

# CINEMA DE VERANO

20  
21

Comunidades

Derechos

Resistencia

Diversidad

Amor

Libertad

Solidaridad

Educación

Lluvia documental iberoamericana:  
¡empápate de realidades!

2 AL 16 DE JULIO

Consulta la programación en:  
[facebook.com/cinergia.cineclub.5](https://www.facebook.com/cinergia.cineclub.5)  
[facebook.com/CinemaMiravalle](https://www.facebook.com/CinemaMiravalle)  
[facebook.com/ButacaSerdanCineClub](https://www.facebook.com/ButacaSerdanCineClub)



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA  
DE CULTURA

PRO  
CINE

# CINEMA DE VERANO

20  
21



Lluvia documental iberoamericana: ¡empápate de realidades!

## CARIBBEAN FANTASY

Dirección: Johanne Gómez  
República Dominicana

## SIN TÍTULO

Dirección: Julio Lamaña y Ricardo Perea  
Colombia

## AMAR EN LIBERTAD

Dirección, guion y montaje: Xudit Casas  
España

## ENTRE ESPACIOS

Dirección: Stephanie Brewster  
México-Alemania

## RECUPERANDO EL PARAÍSO

Dirección: Rafael Camacho y José Arteaga  
México

Del 2 al 16 de julio, 2021



# CINEMA DE VERANO

20  
21

## PROGRAMA

VIERNES 2 DE JULIO

Presentación de Cinema de Verano 2021  
20:00 horas

LUNES 5 DE JULIO

Entre espacios (Between spaces).  
Dirección: Stephanie Brewster. México-Alemania. 76 min.

MARTES 6 DE JULIO

Conversatorio con Kenya Herrera  
20:00 horas

MIÉRCOLES 7 DE JULIO

Caribbean Fantasy. Dirección: Johanne Gómez.  
República Dominicana. 73 min.

JUEVES 8 DE JULIO

Conversatorio con Johanne Gómez  
19:00 horas (tiempo de México)  
20:00 horas (tiempo de República Dominicana)

VIERNES 9 DE JULIO

Amar en libertad. Dirección, guión y montaje:  
Xudit Casas. España. 60 min.



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA  
DE CULTURA

PRO  
CINE

# CINEMA DE VERANO

20  
21

## PROGRAMA

LUNES 12 DE JULIO

Conversatorio con Xudit Casas y Giazú Enciso  
13 horas (tiempo de México)  
20 horas (tiempo de España)

LUNES 12 DE JULIO

Sin título, Segundo movimiento y Tercer movimiento  
. Dirección: Julio Lamaña y Ricardo Perea.  
Colombia y Colombia-España. 19, 18 y 14 min.

MARTES 13 DE JULIO

Conversatorio con Julio Lamaña  
20:00 horas

MIÉRCOLES 14 DE JULIO

Recuperando el paraíso. Dirección: Rafael  
Camacho y José Arteaga. México. 72 min.

JUEVES 15 DE JULIO

Conversatorio con José Arteaga  
20:00 horas

VIERNES 16 DE JULIO

Clausura  
20:00 horas



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA  
DE CULTURA

PRO  
CINE

# CINEMA DE VERANO

20  
21

La pandemia sigue y nada nos detiene. ¡Aquí está nuevamente Cinema de verano! Nos sumamos a los empeños colectivos para continuar y seguir construyendo horizontes promisorios. Por eso, la Red de Cine Clubes del IEMS ha seleccionado para esta segunda emisión una serie de documentales que nos permitan seguir estrechando y compartiendo miradas, historias, emociones, reflexiones y capacidades resilientes.

En esta ocasión, las ventanas de Cinema de verano 2021 proponen conocer y compartir con otras geografías, otras comunidades, otras diversidades. Gracias al apoyo de Procine hemos podido desbordar nuestras fronteras y llegaremos a distintos territorios de iberoamérica con el cine documental.

Con Entre espacios afinaremos nuestra vista para la indagación y mediante la experiencia de campo de cuatro investigadoras(es) conoceremos problemáticas complejas y compartidas. Caribbean fantasy propone reconocer la disparidad de la vida mientras recorreremos el Río Ozama, en República Dominicana, para cuestionar una sociedad que agudiza las contradicciones, la supervivencia cotidiana y las formas de vincularnos entre las personas.



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA  
DE CULTURA

PRO  
CINE

# CINEMA DE VERANO

20  
21

La diversidad de los afectos, las redes solidarias y los modos de disfrutarnos se exploran en Amar en libertad, un documental que nos descubre la multiplicidad semántica del poliamor.

Tres cortometrajes Sin título de Julio Lamaña y Ricardo Perea nos llevan de viaje por distintas dimensiones de la narrativa cotidiana, para reflexionar sobre los entretnejidos de vida personal y colectiva en la que participamos, a veces sin darnos cuenta, cada vez que compartimos anécdotas sobre lugares y vivencias.

Por último, un recordatorio urgente: la lucha por la tierra es la lucha por la dignidad y la libertad. Recuperando el paraíso muestra cómo la comunidad de Santa María Ostula ha emprendido una fiera batalla contra la delincuencia organizada, tomando como armas principales a la valentía y el orgullo.

Dialoguemos. Cada documental es una posibilidad para hacerlo. Sigamos compartiendo reflexiones y hagamos del intercambio de ideas un cúmulo de potencialidades para edificar el mundo que queremos para todas y todos. Participa en los conversatorios, exprésate en los chats, invita a tu familia y a tus seres queridos a que compartan contigo esta experiencia veraniega y hagámosla única. Ya comienza la lluvia documental iberoamericana, ¡empápate de realidades!



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA  
DE CULTURA

PRO  
CINE