

Programas de “La Imaginave” en el IMER

	Título	Descripción	Link de acceso
1	Bengalas en el cielo	Programa especial que explica el evento histórico del 2 de octubre de 1968 en la Palza de Tlatelolco cuando el gobierno reprimió la movilización de estudiantiles, la cárcel de Lecumberri conocido como el “Palacio Negro” y la música pop y de protesta social que convivieron en aquel contexto.	Visita aquí
2	Pura raza	En este programa se reflexiona acerca del concepto de “raza” como inapropiada para referirse a las diversidades humanas, tomando como punto de partida la colonización sangrienta del encuentro de dos mundos.	Visita aquí
3	Pos pa’ llegar al otro lado	Programa en el que se promueven los derechos humanos de las niñas, niños y adolescentes migrantes solos o acompañados que año con año son desplazados en busca de mejores oportunidades de vida.	Visita aquí
4	El secreto de los viajes en el tiempo	Reflexionamos acerca del tiempo, su relevancia en la novela “La vuelta al mundo en 80 días” de Julio Verne, cómo fabricar una cápsula del tiempo y los argumentos que sostienen la tesis de que los mayas pertenecieron a una civilización alienígena.	Visita aquí
5	Brujas y Catrinas	Programa especial para celebrar el “Día de muertos” reflexionando acerca de esta tradición mexicana, la importancia de la catrina de Posadas, el origen del desfile de catrinas en el centro Histórico, sus usos comerciales y simbología.	Visita aquí
6	Cuando la luna se come al sol	Conocemos cómo y por qué se originan los eclipses, las mitologías que devinieron por este fenómeno en diferentes regiones del mundo y la biografía de Copérnico y su modelo Heliocéntrico.	Visita aquí

7	Diente de león	Programa que Conmemora la “Declaración sobre los derechos del Niño” con la reflexión acerca de la evolución del concepto de niñez, el origen de la literatura infantil con los hermanos Grimm, la educación de las infancias en Mesoamérica y el sacrificio del pedagogo Janusz Korczak en el holocausto nazi.	Visita aquí
8	A toda máquina	Programa especial de la revolución mexicana que reflexiona la importancia del legendario Francisco Villa conocido como el centauro del Norte, el uso estratégico del tren, además se analizan los géneros de música popular de este periodo histórico en el país.	Visita aquí
9	Como agua pa’ chocolate	Este programa da a conocer el uso de la cocoa como moneda de intercambio además de alimento sagrado en Mesoamérica, la narración de dos cuentos: “El niño de chocolate” de Ricardo Peláez y un cuento de la tradición oral de Veracruz narrado en náhuatl.	Visita aquí
10	La lengua y sus hablantes	Reflexiona las tesis más aceptadas acerca del origen del lenguaje y el desarrollo de las civilizaciones, el juego con la lengua en diferentes géneros musicales en México, la preservación y muerte de las lenguas.	Visita aquí
11	¡Qué rechula la Lupe!	Se reflexiona acerca de la importancia de la virgen Morena en el proceso de evangelización en México, el mito de Juan Diego, los elementos mesoamericanos que integran su vestimenta y cuento de tradición oral en náhuatl.	Visita aquí
12	¡Císcale, císcale, diablo panzón!	Da a conocer el origen de la representación teatral de las pastorelas navideñas que con motivo de celebración de la Natividad del niño Dios se realizan en diferentes regiones de México y entenderemos el valor tradicional de la piñata representación de la Estrella de Belén que guio a los tres Reyes Magos.	Visita aquí
13	Una navidad venturosa	Programa especial de Navidad, en el que se conoce el motivo de la celebración y origen, la tradición de los nacimientos y se exponen algunas fuentes arqueológicas que dan	Visita aquí

		testimonio de la vida y muerte de Jesús de Nazaret.	
14	La Epifanía de los Reyes Magos	En este programa se hace referencia al mito y la celebración de la llegada de los reyes magos y los eventos astronómicos que pudieron ser la fuente de representación.	Visita aquí
15	Argonautas, Corsarios y piratas.	Breve recorrido histórico de los temerarios navegantes que, entre monstruos, maldiciones y hasta con la convicción de caer por el borde del mundo, cursaron los siete mares en diferentes tipos embarcaciones.	Visita aquí
16	Bestiario antropomorfo	Breve análisis del imaginario legendario que hicieron de los animales, dioses; de los dioses, humanos y de su mezcla unas criaturas fantásticas. seres antropomorfos que en México son parte del patrimonio cultural intangible de la tradición oral.	Visita aquí
17	Adaptación, la clave de la vida	Este programa expondrá la teoría evolucionista de las especies por un proceso de adaptación y supervivencia propuesta de Darwin, pero también la amenaza de la 6ª extinción masiva de especies ocasionadas por la actividad humana.	Visita aquí
18	Mi ciudad, mi barrio, mi casa	Reflexionamos sobre el derecho al espacio público y la la participación ciudadana. La apropiación de la ciudad, la colonia y el barrio como los lugares en dónde se desarrollan las experiencias significativas de la vida en sociedad.	Visita aquí
19	De la piedra a las estrellas	Breve recorrido de las invenciones humanas y el desarrollo de los transportes y la comunicación, desde las herramientas con piedras y metales hasta la aeronáutica que pone a los seres humanos fuera de este mundo.	Visita aquí
20	Mariposas en la panza	Una visión multidisciplinaria del fenómeno del enamoramiento, reflexionaremos acerca del amor romántico y la violencia en el noviazgo, la narración de poemas de Jairo Aníbal Niño y, la leyenda del matrimonio entre los volcanes Popocatepetl y el Iztaccíhuatl.	Visita aquí

21	De animales a dioses	Se reflexiona acerca del libro “De animales a dioses” de Yuval Noah Harari, en que se detalla la evolución de la especie Homo Sapiens el origen de la cultura, cultos, creencias y tradiciones, en las que los elementos de la naturaleza y sus especies han jugado un rol muy importante.	Visita aquí
22	Con ingenio de mujer	Se reflexiona acerca de la participación de las mujeres en el desarrollo de las sociedades. Los estudios antropológicos que le conceden el crédito a las mujeres del surgimiento de la agricultura, el control artificial de la naturaleza indispensable para el nacimiento de las primeras civilizaciones: desde los cuidados en el hogar hasta su labor en la economía activa.	Visita aquí
23	Princesas, sapos y renacuajos	Se reflexiona acerca de los roles de género impuestos desde nuestro nacimiento para comportarnos como princesitas y principitos. Las violencias que encubren y las separaciones que imponen entre los sexos.	Visita aquí
24	La educación es un tesoro	Este programa expone la importancia de la educación para la paz y para generar oportunidades de inclusión. También se expone el caso de Kimani Maruge conocido como el estudiante más viejo del mundo.	Visita aquí
25	Sensibilidad climática	Conocer los factores que están ocasionado la concentración de gases de efecto invernadero en la atmósfera y el peligro del aumento de la temperatura global que ponen en riesgo la vida en nuestro planeta. Reflexionaremos sobre las prácticas cotidianas que son parte del problema y cómo disminuir nuestra huella de carbono.	Visita aquí
26	Uno más uno infinito	Conoceremos el origen de los sistemas numéricos en diferentes culturas. Cómo y por qué se propagaron los números arábigos como el sistema universal. Reflexionaremos su trascendencia y evolución para poder trascender las barreras naturales.	Visita aquí
27	Niñez de nadie	Conoce y reflexiona sobre la problemática de la niñez en las calles desde perspectivas sociales, políticas y literarias. Un fenómeno histórico que espejea los valores de la sociedad: violencia,	Visita aquí

		irresponsabilidad, abandono, pobreza, migración y orfandad que impacta en la población más vulnerable.	
28	Rómpete una pierna	Se reflexiona acerca de la jerga teatral como: "Rómpete una pierna", "Mucha mierda", "La función debe continuar", "La función debe continuar", entre otras se emplean para desearles éxito a los artistas escénicos. También se reflexiona acerca de esta disciplina como una conjunción de bellas artes.	Visita aquí
29	Defaunación, la sexta extinción del planeta	Conoce la defaunación, un concepto que explica la pérdida de vida animal silvestre. La sexta extinción masiva de especies, pero no por un fenómeno natural sino por la acción humana: diez mil años antes de cristo la biomasa de especies salvajes que habitaban el planeta era de 300 billones de toneladas, en la actualidad sólo 23 millones de toneladas de especies silvestres 1400 millones de toneladas de animales domesticados para satisfacer las necesidades de la población humana.	Visita aquí
30	Los hijos del maíz	Se reflexiona acerca de la importancia del maíz en las culturas Mesoamericanas, de ahí su nominación de descendientes del maíz. Las raíces culturales del consumo de este cereal como alimento, como cultura y como arte.	Visita aquí
31	Infancias trabajando	Como parte de la Conmemoración del "Día del Trabajo" se visibiliza el derecho al trabajo infantil para normar su participación digna y sin explotación tanto en la producción agrícola, el cuidado de los animales de granja, en la tradición comunitaria como músicos, artesanos, deportistas, artistas, como en el hogar con los cuidados especiales y actividades de limpieza.	Visita aquí
32	Mi mamá me mima	Este programa invita a reflexionar acerca de en las diferentes formas de representación de las mamás y el origen de la celebración del "Día de las Madres," el respeto y cuidado que le debemos a la Pachamama y el reconocimiento de "La Madre teresa de Calcuta".	Visita aquí

33	Héroes y heroínas	Programa especial para rendir reconocimiento a las maestras y los maestros porque son la base de la formación cívica de las niñas y los niños y en el contexto de pandemia fueron al igual del servicio sanitario indispensables para la continuidad de la vida y la salud mental y emocional de infancias y responsables de crianza.	Visita aquí
34	Vivir en modo juego	Conocer la importancia del juego en el desarrollo de habilidades de todas las especies para interactuar en una comunión hipersensorial, tanto los animales, las plantas y los insectos como las personas. Cobra vital importancia el juego en el desarrollo de habilidades y aprendizaje de los entornos.	Visita aquí
35	Bullying en la red	Con este programa se reflexiona acerca del bullying o violencia entre pares como un fenómeno cada vez más frecuente en las escuelas públicas y privadas que ha escalado de manera alarmante en los espacios virtuales con fatales consecuencias. Urgiendo la implementación de alternativas de paz y gestión emocional.	Visita aquí
36	Todas y todos jugamos	En este programa se reflexiona acerca de la participación infantil, uno de los cuatro principios de la “Convención sobre los derechos del niño”, que, pese a que se ratificó este Tratado en México en 1990, son pocas las experiencias de participación infantil no adultocéntrica.	Visita aquí
37	Porque lo digo yo... también	Se reflexiona acerca de las crianzas adultocéntricas que pueden resultar muy violentas para las niñas y los niños y el cambio de paradigma que representa la “Convención sobre los derechos del niño” hacia el trato digno y el reconocimiento como sujetos de derechos.	Visita aquí
38	Obsolescencia programada	Se reflexiona acerca de falla diseñada para que los productos dejen de servir en un tiempo determinado. Se establece el símil con La naturaleza y su mecanismo de renovación de los especímenes en los ciclos de vida propios de cada especie. La muerte es entendida como el	Visita aquí

		mecanismo natural de sustitución al que están sujetos todos los organismos vivos.	
39	¿Me escuchas?	En este programa se reflexiona acerca de la participación infantil y la importancia de la escucha respetuosa de sus intereses hacia su autonomía progresiva. Un breve repaso de la evolución de la infancia y el cambio de paradigma que significa la “Convención sobre los derechos del Niño” como el instrumento internacional más ratificado.	Visita aquí
40	Del sonido y el silencio	Se conoce la física de los cuerpos y los ambientes para la emisión del sonido, su composición y comportamiento natural que hacen posible su percepción. La importancia de la audición para su existencia y reconocimiento.	Visita aquí
41	Lo cuco de las cucas	En este programa se expone que la comunidad científica considera a las cucarachas como una alternativa probable para solucionar diferentes problemas de alimentación para una población humana sigue creciendo, el cambio climático y la disminución de suelo agrícola y ganadero con la creación de colonias de estas extraordinarias criaturas.	Visita aquí
42	Los misterios de las pirámides	Estos monumentos de Mesoamérica y Egipto son un recordatorio de la magnificencia de sus culturas, tradiciones y cosmovisiones que se vieron reflejados en diseños arquitectónicos que han sobrevivido al paso del tiempo y las tempestades. Cálculos astronómicos, esclavismo y belleza.	Visita aquí
43	¡Sopas! El origen de la vida	Se revisan las interpretaciones y creencias que dan respuesta al origen de la vida, desde distintos enfoques: la tesis de Oparin de la “Sopa primigenia” y algunas cosmovisiones de diferentes culturas que dan sentido y respuesta a la comunidad que las formulan.	Visita aquí
44	Dulces sueños	Se revisará la naturaleza de los sueños, algunos pueden ser hermosos, agradables, pero otros pueden ser una verdadera pesadilla porque los sueños son representaciones de las experiencias emocionales y vívidas, representaciones	Visita aquí

		simbólicas que contienen preocupaciones, personajes y objetos que se relacionan estrechamente con la vida de la persona.	
45	Cuando la Tierra se mueve		Visita aquí
46	La peste y otras pandemias	Se analiza la manera en que la enfermedad es parte de la historia de la humanidad. El crecimiento de las enfermedades contagiosas desde la organización en grupos sociales como una amenaza para los seres humanos presentadas como epidemias y pandemias, en busca del equilibrio poblacional.	Visita aquí
47	¡Aguas con el agua!	Se reconoce el agua como un elemento indispensable para la vida en el planeta que está en riesgo pese a que es un recurso renovable por su ciclo natural, no tiene el suficiente tiempo para recuperarse y abastecer a todas las poblaciones, aumento de sequías en África, Australia, Chile y México.	Visita aquí
48	La Independencia de la América mexicana	Se reflexiona acerca del derecho a la identidad nacional, la libertad y la no discriminación de las y los mexicanos con sus personajes, anécdotas y, por supuesto de la fiesta nacional: El día de la Independencia. Se conoce a sus héroes y personajes de este evento histórico: Hidalgo, Allende, Morelos, Calleja, Elizondo e Iturbide.	Visita aquí
49	Pi, el número perfecto	Se conoce el origen del número Pi y su aplicación en diferentes procesos de matemática compleja. El círculo es la figura geométrica más perfecta y que es apreciable en diferentes cuerpos del espacio. A partir de la medida del radio de una circunferencia se puede conocer el valor de Pi: 3.1416 que propuso por primera vez Arquímedes siglo II a.C. pero en la actualidad alcanza millones de cifras a partir del punto.	Visita aquí
50	Cuidados, clave de la civilización	Analiza el fenómeno social de civilidad para el desarrollo y evolución de la especie homo sapiens. Se conoce la tesis de la antropóloga Margaret Mead acerca de los cuidados como el rasgo más importante de civilidad. La medicina	Visita aquí

		ancestral de Mesoamérica como parte de la tradición oral de Veracruz. Finalmente se reconoce la labor de Louis Pasteur para la preservación de la salud y la vida.	
51	Las medidas del universo	Descubrimos cómo la observación los fenómenos naturales como los truenos, los relámpagos, los eclipses, la lluvia, llevó al ser humano a desarrollar diferentes sistemas de medición y fórmulas matemáticas para prevenirlos, comprenderlos e incluso usarlos como fuente de energía.	Visita aquí
52	Los derechos humanos son universales	Reflexión acerca de la “Declaración Universal de los Derechos Humanos”	Visita aquí
53	La Fiesta de los muertos	Se reflexiona acerca del fenómeno natural de la muerte y la celebración tradicional del “Día de muertos” en México, que recorre cada rincón del país: armando altares e instalaciones y adornan los panteones para recordar a los seres queridos. También como parte de las actividades de estas fechas la noche de brujas o Halloween como parte del sincretismo cultural.	Visita aquí
54	Negritud, la tercera raíz	Breve recorrido de la historia de la conquista de América con la destrucción de la cultura de los pueblos originarios y su sometimiento. Innegable en este proceso de mestizaje la población afrodescendiente forzada a trabajar en el continente la tercera raíz.	Visita aquí