

**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES**



**IEMS**

# **INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO PROGRAMA JORNADAS ACADÉMICAS SEMESTRE 2022-2023 “B”**

Las Jornadas Académicas tienen como objetivo ser un espacio de trabajo académico donde se promueve la reflexión sobre el Proyecto Educativo en relación a sus fundamentos y prácticas y en donde se realizan actividades de apoyo a los procesos de enseñanza aprendizaje, de tutoría e investigación, así como de actualización académica; es por ello, que la Dirección de Asuntos Académicos consciente de la labor que han realizado las y los docentes en el trabajo a distancia y en seguimiento a las actividades realizadas.

Las actividades para estas Jornadas Académicas se centrarán en dos ámbitos y se generará un espacio para compartir experiencias.

I.- Pedagogía y Didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

II.-Estrategias de enseñanza (procedimientos o recursos que promueven aprendizajes significativos de acuerdo a las condiciones y necesidades de las y los estudiantes).

Al concluir la Jornada Académica, los enlaces de academia deberán entregar en la Subdirección de Planeación, Evaluación y Seguimiento a más tardar el 17 de febrero únicamente lo siguiente:

Balace del trabajo durante la Jornada.

Cronograma de actividades a realizar para el semestre 2022-2023 “B” (sólo se autorizará una reunión por mes, en la elaboración del cronograma considerar que no se empalme con fechas de registro de evaluación formativa, compendiada, entrega de avances académicos a familia y replicas orales).

Listado actualizado de los enlaces de Academia por plantel (nombre completo, correo electrónico institucional y plantel de adscripción).

**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**PLANTEL**

**JOSÉ MARÍA PÉREZ GAY**

**IZTAPALAPA V**



**IEMS**

**Dirección de Asuntos Académicos  
Conversatorios y Ponencias**

Horario	Lunes 30 de enero	Miércoles 1 de febrero	Viernes 3 de febrero
10:00-10:45	<p align="center"><b>Inauguración</b></p> <p align="center">Mtra. Silvia E. Jurado Cuéllar Directora General IEMS-CDMX Arq. Antonio García Rodríguez Director de Asuntos Académicos</p> <p align="center"><b>Auditorio</b></p>	<p align="center"><b>Conversatorio</b></p> <p align="center">“Estrategia complementaria para fortalecer la comprensión lectora con estudiantes del grupo 107 de POE I, mediante el uso de la plataforma en línea <i>Fiction express</i>”</p> <p align="center">DTI. Gustavo Silva Venegas</p> <p align="center"><b>Modera</b> Lic. Viridiana Rodríguez Colón</p> <p align="center"><b>Sala de juntas</b></p>	<p align="center"><b>Primer Censo Digital Docente</b></p> <p align="center">Lic. Ramiro Gabriel Ayala Tovar Subdirector de Selección, Formación y Desarrollo Académico</p> <p align="center">Enlace a la reunión: <a href="https://netacad.webex.com/netacad-sp/j.php?MTID=m75ed3d345892c7c50e133960c9fc1bc0">https://netacad.webex.com/netacad-sp/j.php?MTID=m75ed3d345892c7c50e133960c9fc1bc0</a></p> <p align="center">Número de reunión: 2621 403 2067 Contraseña: 1234567</p> <p align="center"><b>Sala de juntas</b></p>
10:45-11:00	<b>Receso</b>		
11:00-11:45	<p align="center"><b>Conversatorio</b></p> <p align="center">“La lectura como estrategia de aprendizaje significativo”.</p> <p align="center">Lic. Yuri Vega Enlace del Programa Clubes de Lectura-Amistades Lectora del Fondo de Cultura Económica</p> <p align="center"><b>Moderador</b> Arq. Antonio García Rodríguez Director de Asuntos Académicos <b>Sala de juntas</b></p>	<p align="center"><b>Conversatorio</b></p> <p align="center">“Alto a la violencia escolar: bullying”</p> <p align="center">DTI. Rossana Ponzanelli Velázquez</p> <p align="center"><b>Modera</b> Mtra. María Guadalupe Córdova Valencia</p> <p align="center"><b>Sala de juntas</b></p>	<p align="center"><b>Ponencia</b></p> <p align="center">“El IEMS: Cómo sí, a pesar de, un modelo de inclusión-exclusión educativa”</p> <p align="center">DTI. Luz Arely Carrillo Olivera</p> <p align="center"><b>Modera</b> Mtro. Saúl Martínez Pavón</p> <p align="center"><b>Sala de juntas</b></p>

11:45-12:00	Receso		
12:00-12:45	<p style="text-align: center;">Conversatorio</p> <p style="text-align: center;">“Estrategias didácticas para la búsqueda del dominio de las matemáticas”.</p> <p style="text-align: center;">Dra. Gabriela Meza Puesto</p> <p style="text-align: center;">IEMS Xochimilco</p> <p style="text-align: center;">Modera Lic. Sandra Flores Astibia</p> <p style="text-align: center;">Sala de juntas</p>	<p style="text-align: center;">Ponencia</p> <p style="text-align: center;">“Una experiencia docente y los resultados derivados de la impartición de Talleres de robótica con Arduino en el Plantel Iztapalapa 1”.</p> <p style="text-align: center;">DTI. Flores Gómez Gabriel Hugo DTI. Pegueros Vázquez Javier Ricardo DTI. Sampablo Blas Juan Rubén Iztapalapa I</p> <p style="text-align: center;">Modera Psic. Mario Israel Ramírez Mata</p> <p style="text-align: center;">Sala de juntas</p>	<p style="text-align: center;">Conversatorio</p> <p style="text-align: center;">“Didáctica del razonamiento proporcional en la enseñanza de las ciencias”</p> <p style="text-align: center;">DTI. Beatriz Oropeza Villalobos DTI. Ulises Solís Hernández</p> <p style="text-align: center;">Modera Lic. Jesús Ricardo Cruz Huerta</p> <p style="text-align: center;">Sala de juntas</p>
	Receso		
13:00-13:45	<p style="text-align: center;">Conversatorio</p> <p style="text-align: center;">Efecto de la pandemia en la enseñanza de la Física; un caso</p> <p style="text-align: center;">DTI Juan Gabriel Rodríguez Ruíz</p> <p style="text-align: center;">Modera Lic. Edson Abel Benítez Espinosa</p> <p style="text-align: center;">Sala de juntas</p>		<p style="text-align: center;">Conversatorio</p> <p style="text-align: center;">“CinePAT: una propuesta para el uso del cine y las comunidades de diálogo en el ámbito del Programa de Atención Tutorial”</p> <p style="text-align: center;">DTI. César Augusto Vázquez Peredo DTI. Miguel González Uribe</p> <p style="text-align: center;">Modera: Ing. Ezequiel Vite Cruz</p> <p style="text-align: center;">Sala de juntas</p>



**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**PLANTEL**

**SALVADOR ALLENDE**

**GAM II**



**IEMS**

Taller: 10 Habilidades Docentes para el Aprendizaje Significativo  
 Impartido por: Equipo Psicopedagógico de la Dirección de Asuntos Académicos  
 Sede: Biblioteca del plantel Salvador Allende, GAM II

Objetivo: los participantes identificarán 10 habilidades docentes para promover el aprendizaje significativo desde la fase de planeación del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
10:00-12:30	Presentación  Motivación Metas y objetivos	Planeación (formato) Ambientes para el aprendizaje	Estrategias de enseñanza y de aprendizaje Comunicación asertiva	Uso de la tecnología Retroalimentación	Creación de experiencias significativas Participación en la comunidad educativa
12:30-13:00	Receso				
13:00-15:00	Conocimientos previos Objetivos en mente	Selección de la información Comprensión de la información	Comprender y almacenar información	Estrategias para la evaluación	Clima interior y exterior

Cupo limitado a 30 participantes

Inscripción: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScUeA8IS7bQF6IDamvw6mZrzS8HPO1aYG\\_pOn2obxRf1DREiw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScUeA8IS7bQF6IDamvw6mZrzS8HPO1aYG_pOn2obxRf1DREiw/viewform?usp=sf_link)



Academia de Computación

Sede: Sala de cómputo del plantel Salvador Allende GAM II

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
12:00-16:00	<p>Curso taller Moodle para Docentes:</p> <p>Presentación curso Computación I Planeación de actividades</p> <p>DTI. José Manuel Quintero</p>	<p>Curso taller Moodle para Docentes:</p> <p>Presentación curso Computación II Planeación de actividades</p> <p>DTI. José Manuel Quintero</p>	<p>Curso taller Moodle para Docentes:</p> <p>Creación de curso Actividades</p> <p>DTI. José Manuel Quintero</p>	<p>Curso taller Moodle para Docentes:</p> <p>Actividades Computación I Recursos</p> <p>DTI. José Manuel Quintero</p>	<p>Curso taller Moodle para Docentes:</p> <p>Actividades Recursos Calificaciones y evaluación</p> <p>DTI. José Manuel Quintero</p>

Inscripción en la siguiente liga electrónica, ingresando con correo institucional:

<https://forms.gle/8q9j3GnE2qViWyDf8>



**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**PLANTEL**

**IZTAPALAPA IV**



**IEMS**

Academia de Computación

Sede: Plantel Iztapalapa IV

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
11:00 – 14:00	<p>Revisión de Problemáticas con plataformas que ya se trabajaron:</p> <p>Classroom Canal YouTube Clipchamp Canva Drive Calendar Google Sites</p> <p>Presentación de las dos plataformas que se verán en los días restantes.</p>	<p>Introducción a Educaplay.</p> <p>Los docentes verán la manera de buscar un video de corta duración y cómo poder editarlo para insertar preguntas que al estudiante le permita interactuar y ganar puntos.</p> <p>TAREA: Cada docente deberá seleccionar y editar un video que presentará en la siguiente sesión.</p>	<p>Laboratorio de Educaplay.</p> <p>De manera voluntaria los Docentes podrán compartir su material para enriquecer su trabajo con retroalimentación y resolución de problemas.</p>	<p>Introducción a Padlet.</p> <p>Se les mostrará cómo crear su cuenta y manejar un tablero de manera colaborativa para compartir trabajos.</p>	<p>Laboratorio de Padlet.</p> <p>Se les pedirá a cada uno que suba al tablero compartido su actividad, de Educaplay, de tal modo que todos podremos tener la oportunidad de interactuar con el video de quien sea.</p>
14:00 – 15:00	Asesorías y resolución de problemas				
CUPO LLENO					



**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**PLANTEL**

**JOSÉ REVUELTAS SÁNCHEZ**

VENUSTIANO CARRANZA



IEMS

Todas las academias  
Sede: Sala de cómputo del Plantel José Revueltas Sánchez (Venustiano Carranza)

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
11:00 – 15:00	Curso: Creación de Ambientes de Aprendizaje en Sistemas Multimodales	Curso: Creación de Ambientes de Aprendizaje en Sistemas Multimodales	Curso: Creación de Ambientes de Aprendizaje en Sistemas Multimodales	Curso: Creación de Ambientes de Aprendizaje en Sistemas Multimodales	Curso: Creación de Ambientes de Aprendizaje en Sistemas Multimodales

Evaluación diagnóstica (leer código QR o enlace adjunto): Para identificar habilidades desarrolladas y áreas de oportunidad, se solicita que los DTI interesados en el curso realicen la evaluación diagnóstica en línea antes del 27 de enero de 2023, el enlace es:



<https://forms.gle/gwnqwMvCf4SDuugYA>

Cupo máximo de 30 DTI - TODAS LAS ACADEMIAS. Las y los DTI participantes recibirán correo electrónico de confirmación el 27 de enero de 2023. Diseñador e Instructor del Curso: DTI Osman Villanueva García  
Colaboradores, Organizadores y Ponentes: DTI Julio Cesar Salinas Fernández; DTI Víctor Alfredo Salinas Fernández; JUD Sergio García Sandoval; JUD Alejandro Loeza Roque; Enlace Héctor Domínguez Hermoso



Academia de Historia

Sede: lunes a jueves en INEHRM, viernes en sala de usos múltiples del plantel Venustiano Carranza, “José Revueltas Sánchez”

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
11:00 – 15:00	<p>11:00-11:15 Inauguración Directivos del IEMS e INEHRM</p> <p>11:15-12:30 Presentación del libro:  Esclavitud africana en la fundación de la Nueva España de Rafael Castañeda García Presenta: Lucía Gutiérrez Modera: Miguel Ángel Ramírez</p> <p>12:45-14:45 Mesa: Africanidad en la Costa oaxaqueña  “Afrodescendientes en la Costa oaxaqueña” por Álvaro Miguel García Ruiz  “Río Grande: el final de la diáspora africana en la Costa Chica Oaxaca” por Oscar Mata Silva  Modera: Rafael Flores Hernández</p>	<p>11:00-12:15 Conferencia:  “Narrativas femeninas posrevolucionarias” por Sayil Templos  Modera: Ivonne Ramírez Rodríguez</p> <p>12:30-14:00 Presentación editorial de las Memorias del Tercer Encuentro Internacional de Educación Histórica e Historia de la Educación  Presentan: Paola Parra Fernández Ángel Salgado de la Rosa Hugo Cruz Varela  Modera: Angélica Noemí Juárez Pérez</p>	<p>11:00-12:15 Presentación del libro:  Enemigos fueron todos, vigilancia y persecución política en el México Posrevolucionario 1924-1946 de César Valdez Chávez  Presentan: Carlos Carranza Mariana Sánchez Ramírez  Modera: Veremundo Carrillo Reveles</p> <p>12:30 -14:00 Conferencia:  “Sobre desórdenes, riñas y muertes: conflictos y violencia cotidiana en una región de México 1800-1830” por Iliria Flores Carreño  Modera: Áurea Ávila Rojas</p>	<p>11:00-12:15 Presentación del libro:  La desaparición forzada en México. De la represión a la rentabilidad de Roberto González Villarreal Presenta: Francisco Javier Beltrán Abarca Modera: Karla Torres Quiroz</p> <p>12:30-14:00 Conferencia:  “Violencia hacia migrantes irregulares hacia su tránsito por México” por Fátima Morales López  Modera: Paola Parra Fernández</p>	<p>11:00-12:15 Presentación del libro:  Batalla por Tenochtitlan de Pedro Salmerón Sanginés Presenta: Claudia Morales Escobar Moderador: Othón Nava Martínez</p> <p>12:30 -15:00 Plenaria de la macroacademia de Historia</p>



DIRECCIÓN DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

Las Barreras que deleva la discapacidad: Herramientas para una ruta de atención posible.

Objetivo: Identificarán las implicaciones normativas que garantiza los derechos de estudiantes con discapacidad, en el contexto del proyecto educativo del IEMS, visibilizando las barreras al aprendizaje y la participación como condiciones externas a la persona, e identificando mecanismos, recursos y estrategias que en el ámbito de competencias docentes, posibiliten una atención personalizada, orientada a favorecer el desempeño escolar, acceso a sus derechos y participación de las personas con discapacidad.

Sede: Biblioteca del plantel Venustiano Carranza, "José Revueltas Sánchez"

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
10:00 – 11:45	Bienvenida y encuadre Proyecto Educativo del IEMS e inclusión Toma de conciencia y discapacidad I: Identificación Valores y actitudes hacia la discapacidad	Contexto legal y normativo internacional	Instituciones y discapacidad Familia Escuela Otros	Estrategias generales para detectar barreras del aprendizaje en personas con discapacidad.	Alineación de la ruta de atención a estudiantes con probable o diagnosticada discapacidad F1 identificación y solicitud de atención F2 Reuniones con familia F3 Canalización F4 Seguimiento
11:45 – 12:00	Receso	Receso	Receso	Receso	Receso
12:00 – 14:00	Toma de conciencia y discapacidad II: Nombrando la discapacidad Respeto – tolerancia – aprecio Género y discapacidad Cierre de sesión	Contexto legal y normativo nacional  <i>Satélites</i>	Conflicto y discapacidad Problema vs conflicto Posturas- intereses- necesidades Análisis del conflicto	Ruta de elaboración de ajustes razonables para estudiantes con discapacidad	Ensayo de llenado Observaciones y aclaraciones Ruta de fortalecimiento intrainstitucional
					Cierre del taller

\*Limitado a 30 participantes

\*\* Liga de inscripción: <https://forms.gle/UqTWVUwoCXcgGSyCA>



Círculo de Estudios “José Ortega y Gasset” Sede Plantel “José Revueltas Sánchez” LibroClub Alétheia, Edificio C, 1er piso					
Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
10:00 – 13:00	Sesión de apertura y forma de trabajo Texto: <i>El espectador VI-VII</i> de José Ortega y Gasset	Sesión de lectura y discusión del texto señalado	Sesión de lectura, exposición de participante y discusión del texto señalado	Sesión de lectura, exposición de participante y discusión del texto señalado	Cierre de participaciones. Organización del trabajo final.
13:00 – 14:00	Receso	Receso	Receso	Receso	Receso
14:00 – 16:00	Comentarios: bibliografía secundaria y organización de exposiciones	Comentarios y proyección de video: <i>Por qué la obra filosófica de Ortega y Gasset</i> ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=V8WGN um_nDg">https://www.youtube.com/watch?v=V8WGN um_nDg</a> )	Comentarios y proyección de video: <i>Explicación, con ejemplos, del modo de filosofía de Ortega y Gasset</i> ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=afgrUVndJc&amp;t=363s">https://www.youtube.com/watch?v=afgrUVndJc&amp;t=363s</a> )	Comentarios finales, exposiciones y discusión.	Cotejo de material y proceso de compilación de texto (producto)
<p>Participantes: Integrantes del Círculo de estudios “José Ortega y Gasset” Responsable: Israel Becerra Espinosa. DTI David Puente Morales (Lengua y Literatura, Josefa Ortiz de Domínguez), DTI José Luis Salcedo Ortiz de Montellano (Filosofía, Josefa Ortiz de Domínguez), DTI Erik Sandoval Santander (Historia, Belisario Domínguez), DTI Atzaed Giovani Arreola Alcántara (Lengua y literatura, GAM 3), DTI José Ricardo Sánchez Pineda (Historia, Josefa Ortiz de Domínguez)</p>					



Academia de Computación  
Sede: Sala de cómputo del plantel José Revueltas Sánchez (Venustiano Carranza)

Horario	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
11:00 – 15:00	Sesión 1. “Taller de secuencias didácticas para abordar los aprendizajes esenciales de Computación”	Sesión 2. “Taller de secuencias didácticas para abordar los aprendizajes esenciales de Computación”	Sesión 3. “Taller de secuencias didácticas para abordar los aprendizajes esenciales de Computación”

Imparten:  
DTI. María de los Ángeles García  
DTI. Julia Alcántara



Academia: Matemáticas  
Sede: VENUSTIANO CARRANZA, "JOSÉ REVUELTAS SÁNCHEZ"

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
12:00 – 13:00	Presentación del trabajo realizado por el Grupo de Matemáticas y las emociones durante el semestre 2022-2023 A  Sala de juntas	Presentación del trabajo realizado por el Grupo de Matemáticas y las emociones durante el semestre 2022-2023 A  Sala de juntas	Presentación del trabajo realizado por el Grupo de Desarrollo, Capacitación, Implementación y Análisis de Tecnologías Digitales para Educación durante el semestre 2022-2023 A  Sala de juntas	Taller "Una mirada al IEMS durante la pandemia" Impartido por el Grupo de Aprendizaje Cooperativo  Salón D7	Plática "Cónicas, reflexiones y reflexiones sobre las crónicas" Impartida por Roberto Pichardo  Sala de juntas
13:00 – 13:30					Activación física Impartida por las DTI's Algebra Aguilar y Yesenia Alfaro
13:30 – 13:45	RECESO	RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
13:45 – 15:00				Presentación del trabajo realizado por el Grupo de Revisión del PAP durante el semestre 2022 – 2023 A  Sala de juntas	Plenaria de la Macroacademia de Matemáticas  Biblioteca
15:00 – 15:30	Taller de robótica Impartido por el DTI Víctor Manuel Ávila Baez	Taller de robótica Impartido por el DTI Víctor Manuel Ávila Baez			
15:30 – 16:00	Limitado a las primeras 15 personas que asistan	Limitado a las primeras 15 personas que asistan			

\*Programación sujeta a cambios



Academia de Inglés  
Sede: Venustiano Carranza, "José Revueltas Sánchez"

Horario	Lunes 30 de enero Laboratorio de cómputo	Martes 31 de enero Laboratorio de cómputo	Miércoles 1 de febrero Audiovisual	Jueves 2 de febrero Audiovisual	Viernes 3 de febrero Audiovisual
12:00-16:00	Estrategias de enseñanza (procedimientos o recursos) que promueven aprendizajes significativos, de acuerdo con las condiciones y necesidades de los estudiantes.	Estrategias de enseñanza (procedimientos o recursos) que promueven aprendizajes significativos, de acuerdo con las condiciones y necesidades de los estudiantes.	Pedagogía y didáctica en los procesos de enseñanza aprendizaje	Pedagogía y didáctica en los procesos de enseñanza aprendizaje	Planeación del semestre: <ul style="list-style-type: none"> <li>– PAP</li> <li>– PAT</li> <li>– Fechas de reunión de Macroacademias durante el semestre</li> <li>– Cortes de evaluación, etc.</li> </ul>
	<p>Actividades:</p> <p>Revisión y análisis del portal estudiantil en la página oficial del IEMS para la asignatura Inglés. Se comparte el enlace:</p> <p><a href="https://sites.google.com/iems.edu.mx/ingles-1/principal">https://sites.google.com/iems.edu.mx/ingles-1/principal</a></p> <p><i>Workshop: Innovative Strategies for Reading Comprehension Texts in English for 21st Century Learners by Julio César Salinas Fernández</i></p>	<p>Actividades:</p> <p>Propuesta de actualización del portal estudiantil en la página oficial del IEMS para la asignatura Inglés.</p> <p><i>Workshop: Innovative Strategies for Reading Comprehension Texts in English for 21st Century Learners by Julio César Salinas Fernández</i></p>	<p>Actividades:</p> <p>Adaptación del programa de estudios al contexto actual de los estudiantes, primordialmente en el uso de las TIC y TAC.</p>	<p>Actividades:</p> <p>Adaptación del programa de estudios al contexto actual de los estudiantes, primordialmente en el uso de las TIC y TAC.</p>	<p>Actividades:</p> <p>Asuntos generales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar la situación de apertura de grupos por ciclo.</li> <li>• Presentación y aplicación de juegos didácticos por parte del DTI. Víctor Alfredo Salinas Fernández</li> </ul>
					Conclusiones de la Jornada Académica



**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**PLANTEL**

**RICARDO FLORES MAGÓN**

**COYOACÁN**



**IEMS**

Academia de Química  
Sede: Plantel Coyoacán, "Ricardo Flores Magón"

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero
11:00 – 12:55	Generación de propuesta de operación de las ideas centrales de los Programas de estudio	Generación de propuesta de operación de las ideas centrales de los Programas de estudio	Diseño e implementación de prácticas con Laboratorio Móvil
12:55 – 13:00	Receso	Receso	Receso
13:00 – 15:00	Generación de propuesta de operación de las ideas centrales de los Programas de estudio	Generación de propuesta de operación de las ideas centrales de los Programas de estudio	Diseño e implementación de prácticas con Laboratorio Móvil



Academia de Planeación y Organización del Estudio  
Sede: Sala de juntas del plantel Coyoacán "Ricardo Flores Magón"

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
11:30	Bienvenida a las jornadas Académicas 2022-2023 B	Análisis del material: "Desarrollo de competencias en educación. Un enfoque pedagógico aún sin estrenar" Coordina: DTI. Rodolfo Quiroz Sánchez, plantel Iztapalapa 3	Revisión y actualización del programa de POE 2	Revisión y actualización del programa de POE 2	Presentación de actividades e instrumentos de evaluación para el curso de POE 2*
12:00	"Aportaciones de la Neurobiología al proceso de aprendizaje en el programa de POE 1" Coordina: DTI. Lourdes Leticia Méndez Montes, plantel Tláhuac				
12:30					
13:00	Revisión y actualización del programa de POE 1	Revisión y actualización del programa de POE 2		Presentación de estrategias didácticas para el curso de POE 2*	Elaboración de agenda de trabajo y cronograma de actividades de la macro academia
13:30					
14:00					
14:30					
15:00					
15:30	Término de la jornada	Término de la jornada	Término de la jornada	Término de la jornada	Término de la jornada

\*Todos los asistentes a esta actividad deberán presentar alguna estrategia, actividad o instrumento diseñados para el curso de POE 2.



Academia: Grupo de Trabajo Colegiado. Seminario Permanente de Educación e Investigación en Artes Plásticas  
Sede: sala COTIC del plantel Coyoacán "Ricardo Flores Magón"

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
10:00 – 10:30	Registro de Entrada	Registro de Entrada	Registro de Entrada	Registro de Entrada	Registro de Entrada
10:30 – 13:00	Presentación de Estrategias y Productos del semestre 2022-2023 A	Exposición Marco Curricular Común de la EMS –nueva escuela mexicana- El enfoque socioemocional y la educación artística.	Taller: Técnicas de pintura: grisalla y veladura.	Taller: Técnica de pintura: grisalla y veladura.	Taller: Fotobordado
13:00 – 13:30	Receso	Receso	Receso	Receso	Receso
13:30 – 16:00	Presentación de Estrategias y Productos del semestre 2022-2023 A -Balance de resultados obtenidos-	Taller: Creación de mandalas.	Taller: Técnicas de pintura: grisalla y veladura	Taller: Fotobordado	Programación de actividades semestrales.



Academia de Música  
Sede: Salón de música del plantel Coyoacán "Ricardo Flores Magón"

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
11:00 – 11:30	Registro y Bienvenida	Registro y socialización	Registro y socialización	Registro y socialización	Registro y socialización
11:30 – 13:00	<p>SESIÓN MÚSICO-TERAPIA "El manejo del estrés académico por medio del método receptivo." DTI Jade Belén Cuesta</p>	<p>PONENCIA INVITADA "Enhya Disonante con un caso de pedagogías alternativas para la enseñanza musical" Mtro. Enrique JiménezCENDI-INBA</p>	<p>PONENCIA INVITADA "Educación artística desde y para el siglo XXI: reflexiones, retos y propuestas a partir del contexto mexicano" Dr. José Luis Navarro Solís  FaM- UNAM</p>	FORO	TRABAJO COLEGIADO DE GUÍAS ACADÉMICAS
13:00 – 13:30	RECESO	RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
13:30 – 15:00	TRABAJO COLEGIADO DE GUÍAS ACADÉMICAS	<p>PRESENTACIÓN DE LA "GUÍA DIDÁCTICA DE ENSEÑANZA DE LA GUITARRA EN EL IEMS" Christofer Bernal Ramírez  FaM-UNAM</p>	TRABAJO COLEGIADO DE GUÍAS ACADÉMICAS	FORO	<p>PLANEACIÓN SEMESTRE 2022-2023B  CLAUSURA DE LAS JORNADAS ACADÉMICAS 2022-2023 B</p>



Academia: Artes Plásticas  
Sede: Plantel Coyoacán "Ricardo Flores Magón"

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
12:00 – 13:00	La asesoría académica: un recurso para mejorar el desempeño en la asignatura de Artes Plásticas. Coordina: DTI. Marina Escalona Díaz.	Optimización del espacio de bodega para el mejor aprovechamiento de recursos. Coordinador: DTI. Enrique Cano Ramírez.	Elaboración de moldes para vaciado. Área: Escultura. Coordinador: DTI. Omar Moreno Valdespino.	Elaboración de Moldes para vaciado. Área: Escultura. Coordinador: DTI. Omar Moreno Valdespino.	Elaboración de Moldes para vaciado. Área: Escultura. Coordinador: DTI. Omar Moreno Valdespino.
13:00 – 14:00	Objetivos: Organizar actividades por objetivos y competencias que comprenden el programa curricular, haciendo énfasis a los objetivos que se han detectado con mayor dificultad en los estudiantes. Realizar estrategias en conjunto con la Academia para aplicarlas dentro de este espacio. Manejar un monitoreo y control del desarrollo de actividades a lo largo del semestre.	Objetivos: Crear un espacio que permita el óptimo aprovechamiento de la bodega para el manejo de los materiales y trabajos en proceso destinado a una población de aproximadamente 270 estudiantes por semestre.	Objetivo: -Unificar a la Academia en el manejo de terminología básica (propia de las técnicas de la escultura) y desarrollar estrategias didácticas para compartirla a los estudiantes. -Conocer las particularidades de los diferentes tipos de herramientas e insumos por medio de ejercicios prácticos	Objetivo: Elaborar dos tipos de molde (flexible y rígido) de acuerdo a las necesidades de la figura a moldear.	Objetivo: Desmoldar las figuras en apego a los procesos correspondientes, y realizar los vaciados con dos tipos de material.  Idear y discutir estrategias didácticas para el posterior trabajo con los estudiantes.



<p>15:00 – 16:00</p>	<p>Aspectos por desarrollar en la Jornada Académica:          Selección de objetivos que se han detectado como complejos para los estudiantes          Discusión sobre actividades que cada uno maneja para abordar esos objetivos.          Organización de prácticas de acuerdo a los objetivos que se ven durante el semestre.          Optimización de ejercicios y actividades de acuerdo a la experiencia que se ha tenido.          Especificación cualitativa de los mínimos requeridos de cada actividad para el avance académico.</p>	<p>Aspectos por desarrollar en la Jornada Académica:          Elaboración de un mueble diseñado exprofesamente para el almacenamiento de esculturas en proceso.</p>	<p>Aspectos para desarrollaren la Jornada Académica:          Elaborar un glosario de términos técnicos relativos a la escultura.</p>	<p>Aspectos para desarrollar en la Jornada Académica:          Realizar dos moldes a partir de una escultura en plastilina.</p>	<p>Aspectos para desarrollar en la Jornada Académica:          Llevar a cabo todo el proceso completo para realizar dos moldes que servirán para elaborar una escultura con la técnica del vaciado.</p>
----------------------	---	---	---	---	---



**Jornadas Académicas de Física 2022-2023 B**  
**Sede: Plantel Coyoacán, "Ricardo Flores Magón"**

Horario	Miércoles 01 de Febrero	Jueves 02 de Febrero	Viernes 03 de Febrero
10:45-11:00	Registro	Registro	Registro
11:00-11:30	¿Adiós a la tarea? DTI Beatriz Oropeza Villalobos Biblioteca	Diplomado en sismología para profesores de bachillerato DTI Nancy Haydee Ávila Vergara Biblioteca	Topografía comeal mediante reflexión especular usando pantalla nulas en dispositivos OLED Dr. Martín Isaías Rodríguez Rodríguez Biblioteca
11:30-12:00			
12:00-12:30	Cuántas veces cabe DTI Samuel Maca García Laboratorio de Ciencias	Cuántas veces cabe DTI Samuel Maca García Laboratorio de Ciencias	Cuántas veces cabe DTI Samuel Maca García Laboratorio de Ciencias
12:30-13:00			
13:00-13:30	Plática, Título por confirmar Fis. Gabriela Del Valle Díaz Muñoz	Qué hacer cuando no hay laboratorio y/o instrumentos de medición DTI Samuel Maca García Laboratorio de Ciencias	"La Física en interestelar" Dr. Hernando Efraín Caicedo Ortiz Biblioteca
13:30-14:00			
14:00-14:30	La razón y la proporción en la comprensión de conceptos físicos DTI Ulises Hernández Solís Biblioteca	Plática, Título por confirmar Dr. Máximo Avendaño Alejo Biblioteca	Reunión Macro Academia de Física Biblioteca
14:30-15:00			



Academia: Lengua y Literatura  
Sede: Plantel Coyoacán "Ricardo Flores Magón"

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
10:30-11:15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro</li> <li>- Información general</li> <li>- Presentación del plan de trabajo semanal</li> </ul>	Desarrollo de dos estrategias de enseñanza-aprendizaje (a nivel de comprensión basadas en la tabla de ejes y contenidos temáticos, así como en la tabla de competencias a evaluar	Plenaria: Presentación de los trabajos de cada mesa y observaciones.	Plenaria: Diseño de la máscara de evaluación. *  *Con personal del área de sistemas.	<p>Plenaria:</p> <p>Plan de trabajo semestral.</p> <p>Agenda de la Macroacademia.</p>
11:15-12:00	Presentación de modelos de PAP Docencia basando en el trabajo de la macroacademia.				
12:00-12:30	Organización en cuatro mesas de trabajo para creación de estrategias de enseñanza-aprendizaje basadas en la tabla de ejes y contenidos temáticos, así como en la tabla de competencias a evaluar.				
12:30-13:00	RECESO				
13:00-15:00	Desarrollo de dos estrategias de enseñanza-aprendizaje (a nivel de conocimiento) basadas en la tabla de ejes y contenidos temáticos, así como en la tabla de competencias a evaluar.	Desarrollo de dos estrategias de enseñanza-aprendizaje (a nivel de aplicación) basadas en la tabla de ejes y contenidos temáticos, así como en la tabla de competencias a evaluar.	Plenaria: Discusión y aportaciones sobre la máscara de evaluación. *	Plenaria: Diseño de la máscara de evaluación.*  *Con personal del área de sistemas.	Acuerdos.

**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**PLANTEL**

**GRAL. FRANCISCO J. MÚGICA**

TLALPAN I



IEMS

Grupo Interdisciplinario: "Entre2entes" Sede: Plantel Tlalpan I, "Gral. Francisco J. Múgica"					
Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
11:00-11:30	Bienvenida				
11:30-15:00	<p>"Una mirada vanguardista del entorno académico social del IEMS"</p> <p>Trabajo artístico y creativo con uso de TICs.</p> <p>Ponente: Mtra. Heidy Ameli CorlettsVillar</p>	<p>"La estética y el proceso creativo como recurso socioemocional para docentes"</p> <p>Trabajo de concientización en la toma de decisiones y sus consecuencias.</p> <p>Ponente: Mtra. Olga Pérez Xolocotzi</p>	<p>"Como disminuir la violencia desde la tutoría con trabajo de <i>Non Violence Project</i>"</p> <p>Actividad enfocada a erradicar la violencia en todos sus rubros desde los salones de clase.</p> <p>Ponentes: Dr. José Raymundo Cárdenas Ramírez Mtra. Angélica Zambrano Osorio</p>	<p>"Importancia del trabajo colaborativo e interdisciplinario dentro de los comités académicos del IEMS"</p> <p>Propuesta de trabajo para los comités del plantel Tlalpan 1</p> <p>Ponentes: Mtra. María Eugenia Jerezano Silis Mtra. Marisol Hernández Cantera</p>	<p>"Evaluación y calendarización de las actividades realizadas por el grupo de trabajo Entre2entes en el periodo 2022- 2023 A y B"</p> <p>Ponentes: Mtra. Alejandra Morales Trejo Mtro. Alejandro Campos Oliver Dr. José Raymundo Cárdenas Ramírez</p>
15:00-15:30	Cierre Actividad	Cierre Actividad	Cierre Actividad	Cierre Actividad	Cierre Jornadas Académicas 2022-2023 B



Seminario de Investigación Educativa desde la Multimirada  
Sede: Plantel Tlalpan I, "Gral. Francisco J. Múgica"

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
8:00 – 10:00	<p>Presentación del Taller por la Doctora Eva Sayba Barquet.</p> <p>Definición y reflexión relacionada con la propuesta del taller:</p> <p>Desarrollo de hábitos académicos en el estudiante del Instituto de Educación Media Superior de la CDMX (IEMS)</p>	<p>Exposición por parte de la Dra. Sayba Barquet, y mesas de trabajo en relación a cómo incidir en los estudiantes con personalidad dispersa para detonar hábitos de trabajo académico eficaz y ordenado. También tener una propuesta para motivar a nuestros estudiantes para que vislumbren el estudio como detonador de calidad de vida.</p>	<p>Presentación del tema por parte de la doctora Sayba acerca de cómo vislumbrar herramientas para guiar a nuestros estudiantes en la toma de notas útil para revisar y repasar lo visto en clase y posteriormente, estructurar un discurso coherente que les permita plasmar sus ideas, pues actualmente se limitan a tomar foto de lo escrito en el pizarrón sin ocuparse siquiera de transcribir dicha información.</p> <p>Mesa de trabajo de los participantes para abordar problemas de lecto-escritura para comprender textos sencillos y posteriormente, redactar con claridad ideas propias y de diferentes autores.</p>	<p>Mesa de trabajo para el análisis y búsqueda de criterios de los elementos fundamentales y básicos que un estudiante del bachillerato IEMS debe aplicar en su Problema Eje para poder certificarse.</p>	<p>Equipos de trabajo para la concreción y homologación de los elementos que integran el aparato crítico de acuerdo a las modalidades de certificación del IEMS.</p>
10:00-10:15	<i>Coffe Break</i>				



<p>10:15 – 12:00</p>	<p>Mesa de trabajo en torno a cómo adquirir conocimiento significativo en el área de la psicopedagogía para enriquecer la formación y reforzamiento de hábitos de estudio tanto en los docentes del equipo SIEM como en nuestros estudiantes.</p>	<p>Mesas de trabajo en torno a saber cómo potencializar la comunicación al emitir mensajes concisos a nuestros estudiantes pese a sus diferentes contextos en cuanto a edad, situación económica y capital cultural. Para las conclusiones del día de trabajo se trabajará también en el saber cómo concientizar el lenguaje no verbal contrastado con el lenguaje verbal.e) Conocer los procesos de recepción, concentración y memoria de la información en el adolescente.</p>	<p>Conclusiones del taller Desarrollo de hábitos académicos en el estudiante del Instituto de Educación Media Superior de la CDMX (IEMS). Para el trabajo final la doctora propone que a manera de una dinámica grupal, los participantes experimenten las estrategias</p>	<p>Mesa de trabajo para resaltar y analizar las conclusiones de los participantes del seminario, para ir vertiendo la información en la elaboración del manual.</p>	<p>Mesa de trabajo para la integración de los resultados del trabajo en equipo de la primera etapa del día. Redacción y elaboración de los productos para entregar a la Dirección Académica.</p>
--------------------------	---	--	--	---	--



**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**PLANTEL**

**ROSARIO IBARRA DE PIEDRA**

ÁLVARO OBREGÓN III



IEMS

Macroacademia de Filosofía  
Sede: Auditorio del plantel Álvaro Obregón III, "Rosario Ibarra de Piedra"

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
11:00 – 12:00	<p>Conferencia: "John Locke: El colonialismo y la esclavitud. El problema de la propiedad privada ilimitada"</p> <p>Presenta: Dr. Raúl Reyes Camargo Modera: Marina López Meza</p>	<p>Presentación del Libro "Máquinas para descomponer la mirada" Dr. Jesús Fernando Monreal Ramírez</p> <p>Presenta: Oscar Jesús Castellanos Cruz Adriana Martínez Beltrán Modera: Alejandra Chío Bazany</p>	<p>Presentación de trabajos Seminario Teórico Práctico de Estrategias y Experiencias para la docencia, tutoría e investigación en el IEMS.</p> <p>Pedro Javier Meza Hernández Azucena Juárez Sánchez</p>	<p>Conferencia: "La Concepción Nietzscheana de la Crueldad"</p> <p>Presenta: Víctor Coronel Piña Modera: Azucena Juárez Sánchez</p>	<p>Plenaria de la Macro academia de Filosofía</p>
12:00 – 12:45		<p>Conferencia: Arte: de lo Visual a Lo Digital Dr. Jesús Fernando Monreal Ramírez</p>	<p>Estrategia Didáctica "Libro Medieval"</p> <p>Presenta: Gudelia Espejo López</p>		
12:45 – 13:00	Receso	Receso	Receso	Receso	Receso
13:00 – 14:00	<p>Conferencia: "El sentido de la Existencia en Dostoievsky"</p> <p>Presenta: DTI José Luis Flores Modera: Oscar Jesús Castellanos Cruz</p>	<p>Mesa de diálogo: Experiencias en la Asignatura de Filosofía IV Estética, en el IEMS.</p> <p>Presenta: Adriana Martínez</p>	<p>Conversatorio: Problemáticas post- pandemia: dificultades académicas y violencia en los planteles</p> <p>Modera: Raúl Reyes</p>	<p>Charla: "Materiales para trabajar el problema de la violencia de género en el aula"</p> <p>Presenta: Gustavo García Conde</p>	<p>Plenaria de la Macro academia de Filosofía</p>
14:00 – 15:00	<p>Estrategia didáctica "Tejiendo ideas" Presenta: Claudia Selene Rodríguez Jaime</p>	<p>Ponencia: "Crítica a las competencias educativas" Presenta: José Luis Martínez Hernández Modera: Gudelia Espejo López</p>	<p>Presentación del Protocolo en contra de la violencia en el IEMS Presenta: Griselda Cerdá Barceló</p>	<p>Presentación del Seminario de Género. Responsable: Marina López Meza</p>	



Seminario con Perspectiva de Género Sede: Plantel Iztacalco (sala de juntas) / Álvaro Obregón III (Sala audiovisual 2)

Horario	Lunes 30 de enero Álvaro Obregón	Martes 31 de enero Iztacalco	Miércoles 1 de febrero Álvaro Obregón	Jueves 2 de febrero Álvaro Obregón	Viernes 3 de febrero Iztacalco
11:00 – 12:00	Construcción del Glosario para la optativa Participantes: los integrantes del seminario	Ponencia: “Género y división sexual del trabajo” Presenta: Carolina Ledezma Carbajal (CILAS)	Presentación de las estrategias y materiales para la asignatura optativa de nuestro seminario:  “Cine y género en el aula” Presenta: Raquel Salinas Madrigal (IEMS)  “Una propuesta para trabajar la denuncia a partir de los movimientos feministas” Presenta: Cyntia Montero Recoder(IEMS)  “Filosofía, género y literatura” Presenta: Gustavo García Conde (IEMS)	Presentación: “Rizos Risueños” Ponencia: Aime Alejandra Solano Escamilla (IEMS)  Actividad: “Lectura de poemas” Presenta: Claudia Tonantzin Larrainzar Pérez (IEMS)	Ponencia: “La mujer en el cine de Corea del Sur” Presenta: Ma. Elena López Hernández (Cine club Casa de Cultura La Villa)
12:00 – 12:45	Ponencia: “Cine sin violencias de género” Presenta: Claudia Lerdo	Ponencia: “Género y Políticas Públicas en Educación” Presenta: Leticia		Presentación del Libro: <i>Clamor del Polvo</i> Presentan: Daniel	Plenaria: Planeación de trabajo del Seminario con



	Ibarra (PROCINE-CDMX)	Elizabeth Montaña Archundia (IEMS)		Capdeville Yedra y Elizabeth M.	Perspectiva de Género para el semestre 2022-2023
12:45	RECESO	RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
13:00 – 13:30	¿Por qué plantear la creación de una asignatura optativa de Género? Participantes: los integrantes del seminario	Ponencia: “Del origen del patriarcado al feminicidio” Presenta: Gloria Guadalupe Romero (IEMS)	“Filosofía, Género y Música” Presenta: Marina López Meza (IEMS)	Charla “Materiales para trabajar el problema de la violencia de género en el aula” Presenta: Gustavo García Conde (IEMS)	
13:30 – 14:00			“Material de Internet para trabajar las Violencia de Género en el Aula” Presenta: Alejandra Rivera Dueñas (IEMS)		
14:00 – 15:00		¿Por qué plantear la creación de una asignatura optativa de Género? Participantes: los integrantes del seminario	Presentación del protocolo en contra de la violencia en el IEMS. Presenta: Griselda Cerdá Barceló (IEMS)	Presentación del Seminario de Género. Responsable: Marina López Meza (IEMS)	Ponencia: “Género y Educación” Presenta: Silvia Ruiz Maruri (SEP/Instituto Paulo Freire de Educación y Complejidad)



Academia de Computación y CISCO  
Sede: Laboratorio de cómputo del plantel Álvaro Obregón III, "Rosario Ibarra de Piedra"

Horario	Lunes 30 de enero Álvaro Obregón III	Martes 31 de enero En línea	Miércoles 1 de febrero En línea	Jueves 2 de febrero En línea	Viernes 3 de febrero En línea
10:00 – 13:00	Presentación del Curso IT-essentials	Forma de trabajo: Clase Tareas Trabajos Laboratorios con equipo real	<p style="text-align: center;">En Línea: Enlace a la reunión <a href="https://netacad.webex.com/netacad-sp/j.php?MTID=m9d81538a92c8a083fa52e4c831afaaf9">https://netacad.webex.com/netacad-sp/j.php?MTID=m9d81538a92c8a083fa52e4c831afaaf9</a></p> <p style="text-align: center;">Número de reunión: 2621 927 8091 Contraseña: 22kmJUNWpe6</p> <hr style="width: 20%; margin: auto;"/> <p style="text-align: center;">¿Cómo usar la plataforma? <a href="http://www.netacad.com">www.netacad.com</a></p> <p style="text-align: center;">-Inscripción -Trabajo de clase -Trabajo de casa</p> <p style="text-align: center;">Plataforma en línea</p>	<p style="text-align: center;">En Línea: Enlace a la reunión <a href="https://netacad.webex.com/netacad-sp/j.php?MTID=m9d81538a92c8a083fa52e4c831afaaf9">https://netacad.webex.com/netacad-sp/j.php?MTID=m9d81538a92c8a083fa52e4c831afaaf9</a></p> <p style="text-align: center;">Número de reunión: 2621 927 8091 Contraseña: 22kmJUNWpe6</p> <p style="text-align: center;">Ejemplo de práctica: -Cuaderno -Practica con equipo</p>	<p style="text-align: center;">En Línea: Enlace a la reunión <a href="https://netacad.webex.com/netacad-sp/j.php?MTID=m9d81538a92c8a083fa52e4c831afaaf9">https://netacad.webex.com/netacad-sp/j.php?MTID=m9d81538a92c8a083fa52e4c831afaaf9</a></p> <p style="text-align: center;">Número de reunión: 2621 927 8091 Contraseña: 22kmJUNWpe6</p> <hr style="width: 20%; margin: auto;"/> <p style="text-align: center;">Revisión</p>



	Distribución del curso en dos semestres	Ejemplo de planeación	¿Cómo usar la plataforma? -Inscripción -Trabajo en clase -Trabajo en casa	Evaluación: -Evaluación de muestra -Clase -Línea (tarea)	Entrega de trabajos
				Corte de Evaluación	Presentación y Planeación del curso masivo en línea: Python Básico 30 hora
Trabajo a desarrollar					
Avance de Propuesta	Planeación y Limitación del taller	Propuesta de Prácticas, tareas, trabajos, etc.	Demostración uso de Plataforma	Propuesta para Evaluar	Entrega de Propuesta de Trabajo
Dirigido a DTIs y Estudiantes del IEMS 30 horas					



SAIEI

Sede: Sala de música del plantel Álvaro Obregón III, "Rosario Ibarra de Piedra"

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 01 de Febrero	Jueves 02 de Febrero	Viernes 03 de Febrero
11:00 – 15:00	Planeación del curso taller de Oratoria Coordina: DTI Alejandro Lorenzo Ignacio	Revisión del Manuel del Problema Eje Coordina: Dinya Damaris Pedraza Martínez	Posturas ideológicas (paradigmas) de la investigación educativa Coordina: DTI José Miguel Ramírez Ramos	Concentración de ponencias del 1er encuentro de Grupos de Trabajo del IEMS Coordina: DTI Heriberto GonzálezVázquez	Actualización de la Memoria digital del SAIEI. Coordina: DTI Karla A. Martínez Pineda
	Análisis de la película "Tenemos que hablar sobre Kevin*" con base en preguntas específicas de acuerdo con cada personaje				



**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**PLANTEL**

**BERNARDINO DE SAHAGÚN**

**XOCHIMILCO**



**IEMS**

Academia de Filosofía

Sede: Sala de juntas del plantel Bernardino de Sahagún (Xochimilco)

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
11:00 – 13:00	<p>Consideraciones generales sobre la evaluación I</p> <p>El constructivismo en el aula. César Coll.</p> <p>Expositor: DTI. Roberto Espinosa Galicia (Filosofía)</p>	<p>Trabajando la diversidad cognitiva.</p> <p>DTI Antonia Vázquez Castañera DTI. Leticia Rodríguez de San Miguel Lupián (Matemáticas)</p>	<p>Consideraciones generales sobre la evaluación II</p> <p>Estrategias Docentes. Frida Díaz Barriga.</p> <p>Expositor: DTI. Roberto Espinosa Galicia (Filosofía)</p>	<p>Referencias para documentar información.</p> <p>Película: <i>En el hoyo</i> De Juan Rulfo</p> <p>Análisis y comentarios: DTI. Antonio López Apolinar (Filosofía)</p>	<p>Formalización del discurso resolutivo de una estudiante del IEMS plantel Xochimilco</p> <p>DTI. Miguel Mario Uribe Duarte (Filosofía)</p> <hr/> <p>Balance y reflexión del <i>Seminario de la lectura de textos filosóficos</i> Academia de filosofía</p>
13:00 – 13:15	Receso				
13:15 – 15:00	<p>Recapitulación de las jornadas académicas 2022-2023 A</p> <p>Evaluación en el IEMS Memoria histórica del plantel Xochimilco</p>	<p>Análisis y reflexión sobre las estadísticas de avance de la academia de filosofía</p> <hr/> <p>Taller didáctico DTI. Luis Eduardo Piña Arellano (Filosofía)</p>	<p>Comunicación asertiva. El cortometraje como herramienta didáctica.</p> <p>DTI. Claudia Medina Ramírez (Literatura)</p>	<p>El juego como herramienta didáctica.</p> <p>DTI. Antonio Vázquez Castañeda DTI. Leticia Rodríguez de San Miguel Lupián (Matemáticas)</p>	<p>Conclusiones de la Jornada Académica 2022-2023 B</p>



**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**PLANTEL**

**FELIPE CARRILLO PUERTO**

**IZTACALCO**



**IEMS**

Academia de Física, Química y Matemáticas. Seminario Estrategias didácticas de Ciencias  
Sede: Sala de juntas de Felipe Carrillo Puerto, Iztacalco

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
11:00 – 11:15	Registro de asistencia	Registro de asistencia	Registro de asistencia	Registro de asistencia	Registro de asistencia
11:16 – 13:00	¿Qué es una estrategia didáctica? Yenisel Reyes Tenorio	Secuencia didáctica Yenisel Reyes Tenorio	Recomendaciones bibliográficas, páginas web (simuladores, laboratorios virtuales, videos, blogs) Todos los participantes	Aprendizaje significativo Integrantes del seminario	Elaboración de Plan de Trabajo para el Semestre 2022 – 2023B.  Integrantes del seminario
13:00 – 13:10	Receso				
13:10 – 14:30	Plenaria ¿Cuáles estrategias didácticas te han funcionado en tu práctica docente?	Plenaria ¿Cuáles secuencias didácticas has realizado o puesto en práctica?	Trabajo en equipos por academia	Búsqueda y recomendaciones de materiales que contribuyan al aprendizaje significativo de los estudiantes.	Plenaria Presentación de resultados generales de la jornada



Academia: Trabajo interdisciplinario para docentes de Iztacalco  
Sede: Felipe Carrillo Puerto, Iztacalco

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
10:00 – 12:00	<p>Información general, reglas básicas y presentación del taller.</p> <p>Los participantes conocerán los objetivos, la dinámica y los contenidos del taller.</p> <p>Los asesores: -Se presentan con los participantes. -Informan sobre los objetivos, los contenidos y la dinámica del taller.</p>	<p>Reunión Museo Jumex.</p> <p>Visita guiada por un matemático y una artista para encontrar los puntos que permiten la experiencia estética vista desde las dos disciplinas, dando una base teórica y observacional de esta mezcla interdisciplinaria.</p>	<p>Los participantes comentan y debaten sobre sus percepciones y conocimientos previos acerca del arte contemporáneo y su idea sobre la geometría.</p>	<p>Trabajo práctico. Aprendizaje de los dobleces base para la construcción de la pieza basada en los sólidos platónicos.</p>	<p>Trabajo de ensamblaje.</p>
12:00 – 14:00	<p>Revisión de los contenidos formales de la geometría a utilizar.</p> <p>Hablando sobre las propiedades de las líneas, planos, ángulos, formas y las distancias y relaciones entre ellos.</p>	<p>Recorrido guiado.</p>	<p>Crear herramientas de enseñanza-aprendizaje surgidas desde el arte, en esta ocasión el pretexto será la obra de la artista Gertrud Goldschmidt, mejor conocida como Gego; que tiene una gran relación con la geometría, por lo que</p>	<p>Revisar la posibilidad didáctica de este trabajo de papiroflexia. Considerando que la representación mental de una forma geométrica no implica solamente un asunto de retener o aprender de memoria una figura</p>	<p>Trabajo de pintura y recubrimiento con porcelanizador.</p>



	-Presentación de la aplicación de este trabajo en los aprendizajes significativos para nuestros estudiantes.		llevaremos a la práctica este conocimiento, pasando por el análisis derivado de la observación de la obra de la artista.	que se observa pasivamente, sino el resultado de acciones coordinadas; relacionado con la obra de Gego.	
14:00 – 15:00	-Reparto de material para trabajar y cierre de sesión con dudas o comentarios.	Cierre de sesión, dudas o comentarios.	Elección de figura geométrica a replicar. Cierre de sesión, dudas o comentarios.	Cierre de sesión, dudas o comentarios.	Socialización de los trabajos y reflexión acerca de la experiencia en relación a su aplicación en tutorías. Cierre del taller.



Academia de Matemáticas  
Sede: CISCO de Felipe Carrillo Puerto, Iztacalco

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
10:00 – 12:30	TALLER: GEOGEBRA CLASSROOM  DTI. Adela Rodríguez Cruz	TALLER: JUEGO DEMESA “El Poder de los números con signo”  DTI. Alberto Santana Cruz	TALLER: GEOGEBRA CLASSROOM  DTI. Adela Rodríguez Cruz	TALLER: JUEGO DEMESA “ El Poder de los números con signo”  DTI. Alberto Santana Cruz	REUNIÓN ACADEMIA Balance Jornada y Planeación Semestral
12:30 – 13:00	Receso	Receso	Receso	Receso	Receso
13:00 – 16:00	TALLER: GEOGEBRA  DTI. Alejandro Martínez Ireneo	TALLER: GEOGEBRA  DTI. Alejandro Martínez Ireneo	TALLER: GEOGEBRA  DTI. Alejandro Martínez Ireneo	TALLER: JUEGO DE MESA “ El Poder de los números con signo”  DTI. Alberto Santana Cruz	REUNIÓN ACADEMIA Balance Jornada y Planeación Semestral



**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**PLANTEL**

**JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN**

**TLÁHUAC**



**IEMS**

Academia: Matemáticas Grupo T.D.E.  
Sede: Auditorio del plantel José María Morelos y Pavón, Tláhuac

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
11:00 – 13:00	Pase de Lista de asistencia y <i>Plática Introductoria</i> Ejes I y II	HTML-JavaScript-CSS básicos Eje II	HTML-JavaScript-CSS básicos Eje II	HTML-JavaScript-CSS básicos Eje II	HTML-JavaScript-CSS básicos Eje II
13:00 – 15:00	“Creación de materiales didácticos” con Libre Office Eje II	Elaboración de reactivos aleatorizados con MyOpenMath Eje II  <i>“Aprendizaje híbrido en el aula”</i> Eje I	“Creación de materiales didácticos” con Libre Office Eje II	Elaboración de reactivos aleatorizados con MyOpenMath Eje II	“Creación de materiales didácticos” con Libre Office Eje II
15:00 – 16:00					Ceremonia de Clausura Ejes I y II



**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**PLANTEL**

**VASCO DE QUIROGA**

**ÁLVARO OBREGÓN II**



**IEMS**

Academia Interdisciplinaria  
Sede: Biblioteca del plantel "Vasco de Quiroga", Álvaro Obregón II

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
11:00 – 11:30	Inauguración				
11:30 – 16:00	Balance de los acuerdos y trabajos académicos establecidos en las Jornadas Académicas del semestre 2022-2023 A	Elaboración del Programa de Promoción de lecto- escritura para el semestre 2022-2023 B	Elaboración del Programa de Actividades extracurriculares para el semestre 2022-2023 B	Elaboración del Programa de la Feria de las Ciencias y Humanidades del Plantel "Vasco de Quiroga", semestre 2022-2023 B	Elaboración del Programa de promoción y atención del egreso para el semestre 2022-2023B



**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**PLANTEL**

**IZTAPALAPA I**



**IEMS**

Academia: EQUIPO INTERDISCIPLINARIO DE INVESTIGACIONES ESCÉNICAS

Sede: SALÓN DE MÚSICA DE IZTAPALAPA I

Horario	Lunes 30 de enero	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero	Viernes 3 de febrero
8:00 – 11:00	Ensayo abierto de LA LEYENDA DE YÁAX				
11:00 – 13:00	DIDÁCTICA DEL TRAINING FÍSICO Y VOCAL	DIDÁCTICA DEL TRAINING FÍSICO Y VOCAL	DIDÁCTICA DEL TRAINING FÍSICO Y VOCAL	DIDÁCTICA DEL TRAINING FÍSICO Y VOCAL	DIDÁCTICA DEL TRAINING FÍSICO Y VOCAL
13:00 – 14:00	CORTE A COMER				
14:00 – 16:00	Conferencia Magistral LOS QUE NO USAN ESMÓQUIN	Poéticas Pedagógicas de la Escena Ultramoderna PINA BAUSCH, MARINA ABRAMOVIC, AMANDA PALMER, Movimiento RADICAL TENDERNESS	Mesa de trabajo PEDAGOGÍA DE LOS ENCUENTROS Y FESTIVALES DE ARTES ESCÉNICAS	Mesa de trabajo PEDAGOGÍA DE LAS ARTES ESCÉNICAS EN EL SISTEMA SEMIESCOLARIZADO	Poéticas Pedagógicas de la Escena Ultramoderna EL ARTE-TERAPIA DE ALEXANDRO JODOROWSKY



**SEMESTRE 2022-2023 "B"**

# **JORNADAS ACADÉMICAS**

**OTRAS SEDES**



**IEMS**

Grupo Autogestivo de Formación Docente “José Santos Valdés” del IEMS-CDMX (GAFD-CDMX)

Sede: Centro de Educación Continua de la facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, ubicado en Manuel López Cotilla 1548, Col del Valle Sur, Benito Juárez, 03100 Ciudad de México, CDMX.

Horario	Martes 31 de enero	Miércoles 1 de febrero	Jueves 2 de febrero
11:00 – 11:30	Registro de asistencia	Registro de asistencia	Registro de asistencia
11:30 – 12:50	<p>Mesa de Debate: Situación académica en un marco pospandemia: rezago académico, las estrategias de Enseñanza/Aprendizaje, las herramientas que tenemos como docentes para trabajar ante esta situación en el IEMS.</p> <p>Participación abierta</p> <p>Modera: DTI Elia Verónica Morales Bringas, Academia de Lengua y Literatura, Plantel “Vasco de Quiroga” (Álvaro Obregón II) del IEMS-CDMX</p>	<p>Mesa de Trabajo: Protocolo contra la violencia en el IEMS.</p> <p>Participación abierta</p> <p>Modera: DTI Félix González Academia de Matemáticas, Plantel Flores Magón (Azcapotzalco).</p>	<p>Ponencia: Reflexiones sobre el premio Nobel 2022</p> <p>Ponente: DTI Benjamín Pablo Norman. Academia de Física Plantel “Felipe Carrillo Puerto” (Iztacalco) del IEMS- CDMX</p>
12:50 – 13:00	Receso	Receso	Receso
13:00 – 14:30	<p>Ponencia: <i>Medios tecnológicos asequibles en apoyo de la labor docente.</i></p> <p>Ponente:</p>	<p>Mesa de trabajo: <i>Alternativas dentro del proceso de jubilación en el IEMS</i></p> <p>DTI Gustavo Cortés</p>	<p>Plenaria del Grupo Autogestivo</p> <p>Modera: DTI Miguel Hernández Docente de la Academia de</p>



	DTI Víctor Hernández Vázquez, Academia de Música, Plantel “Ignacio Manuel Altamirano” (Magdalena Contreras) del IEMS-CDMX	<p>Montiel, Academia de Matemáticas Plantel “Josefa Ortiz de Domínguez” (Cuajimalpa) del IEMS-CDMX</p> <p>DTI Miguel Ángel Hernández Vázquez, Docente de la Academia de Música, Plantel “Carmen Serdán” (Miguel Hidalgo) del IEMS-CDMX</p> <p>DTI. Dalia Sigler, Academia de Matemáticas, Plantel Álvaro Obregón (Azcapotzalco)</p> <p>DTI. Félix González, Academia de Matemáticas, Plantel Flores Magón (Azcapotzalco).</p> <p>DTI. María Luisa Cruz García, Academia de Lengua y Literatura Plantel “Carmen Serdán” (Miguel Hidalgo) del IEMS-CDMX</p>	Música, Plantel “Carmen Serdán” (Miguel Hidalgo) del IEMS-CDMX  Acuerdos, lectura de minuta.
14:30 – 15:30	Comida	Comida	Comida
15:30 – 16:00	Elaboración de informe	Elaboración de informe	Elaboración de informe

