



COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

LA COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN, DE CONFORMIDAD CON LO DISPUESTO POR LA CLÁUSULA 1, ÚLTIMO PÁRRAFO 78, 79 Y 80 DEL CONTRATO COLECTIVO DE TRABAJO DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO, CAPÍTULO II, TÍTULO SEGUNDO, CAPÍTULO III, IV Y V DEL REGLAMENTO DE LA COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN, EMITE EL SIGUIENTE:

DICTAMEN

**PRIMERO.** En relación con las solicitudes de Licencias Sin Goce de Sueldo del personal administrativo que debe atender esta Comisión, con fundamento en el RCMAyP artículo 49, fracción I, inciso b) y c), se acuerda lo siguiente:

| NO. | NOMBRE                                     | PLANTEL           | NO. DE PLAZA | PUESTO                                     | TURNO      | SOLICITUD                                                                               | RESOLUTIVO |
|-----|--------------------------------------------|-------------------|--------------|--------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1   | SANDOVAL JUAREZ<br>JESUS ANTONIO           | MIGUEL<br>HIDALGO | 100555       | JEFE DE<br>DIVISION AA                     | VESPERTINO | LICENCIA SIN GOCE DE SUELDO<br>DEL 01 DE SEPTIEMBRE DE 2025<br>AL 28 DE FEBRERO DE 2026 | PROCEDE    |
| 2   | FUENTES CRUZ<br>GUADALUPE EUNICE<br>ZUGEIL | IZTAPALAPA I      | 102076       | TECNICO<br>ADMINISTRATIVO<br>BIBLIOTECARIO | MATUTINO   | LICENCIA SIN GOCE DE SUELDO<br>DEL 16 AL 31 DE OCTUBRE DE<br>2025                       | PROCEDE    |

**SEGUNDO.** En relación con las solicitudes de Licencias Con Goce de Sueldo del personal que debe atender esta Comisión, con fundamento en el RCMAyP, artículo 49, fracción II, inciso b), se acuerda lo siguiente:

| NO. | NOMBRE                                     | PLANTEL      | NO. DE PLAZA | PUESTO                                          | TURNO    | SOLICITUD                                                                                                      | RESOLUTIVO                                                              |
|-----|--------------------------------------------|--------------|--------------|-------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1   | FUENTES CRUZ<br>GUADALUPE EUNICE<br>ZUGEIL | IZTAPALAPA I | 102076       | TECNICO<br>ADMINISTRATIVO<br>BIBLIOTECARIO      | MATUTINO | LICENCIA CON GOCE DE SUELDO<br>POR ENFERMEDAD DE FAMILIAR<br>DIRECTO DEL 11 AL 15 DE<br>AGOSTO DE 2025         | PROCEDE DEL 12 AL<br>15 DE AGOSTO DE<br>2025                            |
| 2   | ACATITLA<br>RODRIGUEZ<br>CLAUDIA LETICIA   | MILPA ALTA   | 100286       | JEFE DE<br>OFICINA DE<br>SISTEMAS DE<br>COMPUTO | MATUTINO | LICENCIA CON GOCE DE SUELDO<br>POR ENFERMEDAD DE FAMILIAR<br>DIRECTO DEL 30 DE JUNIO AL 01<br>DE JULIO DE 2025 | NO PROCEDE,<br>INCUMPLE ART. 49,<br>FRACCIÓN II, INCISO B<br>DEL RCMAyP |

**TERCERO.** Se emite la siguiente Fe de erratas al dictamen DIC-IEMS-CMAYP-030-2025:

DICE:

| NO. | NOMBRE                 | PUESTO                            | PLANTEL   | HORARIO<br>SOLICITADO | RESOLUTIVO                  |
|-----|------------------------|-----------------------------------|-----------|-----------------------|-----------------------------|
| 54  | CABRERA GARCIA MARIBEL | DOCENTE, TUTOR E INVESTIGADOR "C" | TLAHUAC I | SALIDA                | PROCEDE HASTA<br>26/05/2025 |

DEBE DECIR:

| NO. | NOMBRE                 | PUESTO                            | PLANTEL   | HORARIO<br>SOLICITADO | RESOLUTIVO                  |
|-----|------------------------|-----------------------------------|-----------|-----------------------|-----------------------------|
| 54  | CABRERA GARCIA MARIBEL | DOCENTE, TUTOR E INVESTIGADOR "C" | TLAHUAC I | SALIDA                | PROCEDE HASTA<br>26/05/2026 |





COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

**CUARTO.** En relación con las inconformidades al dictamen DIC-IEMS-CMAYP-029-2025, la CMAYP resuelve lo siguiente:

| NO. | NOMBRE                    | PUESTO                            | PLANTEL       | HORARIO SOLICITADO | RESOLUTIVO                                                                  |
|-----|---------------------------|-----------------------------------|---------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1   | HERNANDEZ SANTACRUZ PAOLA | DOCENTE, TUTOR E INVESTIGADOR "C" | IZTAPALAPA IV | SALIDA             | NO PROCEDE, PERSONAL NO ACTIVO A LA FECHA DE PUBLICACION DE LA CONVOCATORIA |

"Comisión Mixta de Admisión y Promoción

Por este medio quiero manifestar mi inconformidad con el resolutive de negarme la prestación de la cláusula 86 del CCT.

En el dictamen (DIC-IEMS-CMAYP-029-2025) dice "no procede, personal no activo a la fecha de la publicación de la convocatoria". Sin embargo, mi licencia sin goce de sueldo (solicitada por cuidados maternos) terminó el 27 de junio, de modo que desde el 28 de junio mis derechos se activaron de manera inmediata. Por esto y además porque el plazo para enviar los documentos para acceder a dicha prestación, terminaba el lunes 30 de junio, considero que es mi derecho que se me otorgue el horario especial de mamá.

Aunado a ello, en las bases de la convocatoria no existe ninguna mención que refiera a la razón del resolutive que me niega la prestación. Lo que sí existe es que la CMAYP tiene la capacidad de resolver todo aquello que no esté previsto en las bases. Por ello es que apelo a su sensibilidad y disposición para resolver un caso en que contar con la prestación es imperante para poder desarrollar mis labores de DTI de manera óptima, puesto que tengo un hijo un hijo de 15 meses de edad que asiste al EBDI 154, cuyo horario es de 7:00 – 16:00 y se encuentra en Xochimilco (anexo evidencia), y solo yo puedo recogerlo porque su padre, labora en el turno vespertino y no contamos con ayuda de ninguno de nuestros familiares.

Quedo pendiente de su respuesta.

Les agradezco por su tiempo y atención." (sic)

**RESOLUTIVO: DESPUÉS DE LA REVISIÓN CORRESPONDIENTE, PROCEDE TODA VEZ QUE LA TRABAJADORA REGRESÓ DE LICENCIA SIN GOCE DE SUELDO EL 30 DE JUNIO DE 2025, ES DECIR, DURANTE EL PROCESO DE LA RECEPCIÓN DE SOLICITUDES DE LA CONVOCATORIA, A PARTIR DE LA PUBLICACIÓN DEL PRESENTE DICTAMEN.**

| NO. | NOMBRE                       | PUESTO                            | PLANTEL             | HORARIO SOLICITADO | RESOLUTIVO                                                                  |
|-----|------------------------------|-----------------------------------|---------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 2   | LOPEZ GARCIA MARIA DEL ROCIO | DOCENTE, TUTOR E INVESTIGADOR "C" | MAGDALENA CONTRERAS | SALIDA             | NO PROCEDE, PERSONAL NO ACTIVO A LA FECHA DE PUBLICACION DE LA CONVOCATORIA |

"Comisión Mixta de Admisión y Promoción del

Instituto de Educación Media superior de la Ciudad de México

Presente

Por medio de la presente, la que suscribe, María del Rocío López García, Docente Tutor Investigador de la Academia de Planeación y Organización del Estudio, del Plantel Ignacio Manuel Altamirano, de la Alcaldía La Magdalena Contreras, con número de empleado 2315, me inconformo al resolutive que emitieron en el dictamen DIC-IEMS-CMAYP-029-2025 en donde NO PROCEDE el horario especial para trabajadores al cuidado de hijos, por no encontrarme activa a la fecha de la publicación de la convocatoria, pues me encontraba de licencia sin goce de sueldo. Sin embargo, dicha licencia-fue por el semestre pasado, 2024-2025 B, como se los hice saber en las observaciones de la solicitud, pero en este semestre ya me encuentra activa.

Pido sea reconsiderada mi solicitud pues no incumplo con los requisitos de la convocatoria, solicité la prestación en tiempo, ya me encuentro activa y la necesito para este ciclo escolar, 2025- 2026.

Agradezco la atención a la presente y quedo en espera de una respuesta favorable."

**RESOLUTIVO: DESPUÉS DE LA REVISIÓN CORRESPONDIENTE, NO PROCEDE TODA VEZ QUE LA TRABAJADORA REGRESÓ DE LICENCIA SIN GOCE DE SUELDO EL 31 DE JULIO DE 2025, ES DECIR, NO DURANTE EL PROCESO DE LA CONVOCATORIA.**





COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

**QUINTO.** Se presentan los folios que cumplen con lo establecido en la **Convocatoria CON-CMAYP-008-2025 "PÚBLICA ABIERTA"** referente a lo dispuesto en las Bases Octava, último párrafo del inciso a), y al Artículo 28, apartado VI, inciso c), numeral 1, conforme a lo siguiente:

| FOLIO  | ACADEMIA            |
|--------|---------------------|
| 000014 | LENGUA Y LITERATURA |
| 000038 | ARTES PLÁSTICAS     |
| 000044 | INGLÉS              |
| 000046 | MÚSICA              |
| 000051 | FILOSOFÍA           |
| 000052 | HISTORIA            |
| 000053 | LENGUA Y LITERATURA |
| 000058 | HISTORIA            |
| 000063 | HISTORIA            |
| 000064 | HISTORIA            |
| 000068 | HISTORIA            |
| 000072 | FILOSOFÍA           |
| 000078 | POE                 |
| 000079 | BIOLOGÍA            |
| 000133 | BIOLOGÍA            |
| 000162 | BIOLOGÍA            |
| 000198 | FILOSOFÍA           |

| FOLIO  | ACADEMIA            |
|--------|---------------------|
| 000201 | COMPUTACIÓN         |
| 000204 | LENGUA Y LITERATURA |
| 000236 | COMPUTACIÓN         |
| 000239 | ARTES PLÁSTICAS     |
| 000244 | HISTORIA            |
| 000251 | MÚSICA              |
| 000259 | FÍSICA              |
| 000263 | BIOLOGÍA            |
| 000283 | BIOLOGÍA            |
| 000329 | FILOSOFÍA           |
| 000357 | FÍSICA              |
| 000359 | LENGUA Y LITERATURA |
| 000363 | FILOSOFÍA           |
| 000371 | FILOSOFÍA           |
| 000448 | FILOSOFÍA           |
| 000472 | MÚSICA              |

**SEXTO.** En relación con la **Convocatoria CON-CMAYP-008-2025 "PÚBLICA ABIERTA"** referente a lo dispuesto en las Bases Octava inciso b), numeral I. y Novena, se presentan los resultados de la Evaluación Disciplinar conforme a lo siguiente:

| FOLIO  | RESOLUTIVO    |
|--------|---------------|
| 000001 | NO ACREDITADO |
| 000004 | NO ACREDITADO |
| 000006 | NO ACREDITADO |
| 000009 | NO ACREDITADO |
| 000011 | NO ACREDITADO |
| 000012 | ACREDITADO    |
| 000013 | NO ACREDITADO |
| 000016 | ACREDITADO    |
| 000017 | INASISTENCIA  |

|        |               |
|--------|---------------|
| 000018 | ACREDITADO    |
| 000019 | ACREDITADO    |
| 000022 | NO ACREDITADO |
| 000023 | NO ACREDITADO |
| 000026 | NO ACREDITADO |
| 000028 | INASISTENCIA  |
| 000031 | NO ACREDITADO |
| 000032 | NO ACREDITADO |
| 000034 | ACREDITADO    |
| 000039 | NO ACREDITADO |



COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| 000040       | NO ACREDITADO     |
| 000042       | INASISTENCIA      |
| 000047       | NO ACREDITADO     |
| 000049       | NO ACREDITADO     |
| 000050       | ACREDITADO        |
| <b>FOLIO</b> | <b>RESOLUTIVO</b> |
| 000054       | NO ACREDITADO     |
| 000055       | ACREDITADO        |
| 000056       | ACREDITADO        |
| 000057       | ACREDITADO        |
| 000060       | INASISTENCIA      |
| 000062       | NO ACREDITADO     |
| 000065       | ACREDITADO        |
| 000067       | NO ACREDITADO     |
| 000069       | NO ACREDITADO     |
| 000071       | NO ACREDITADO     |
| 000074       | ACREDITADO        |
| 000076       | NO ACREDITADO     |
| 000077       | ACREDITADO        |
| 000085       | INASISTENCIA      |
| 000086       | NO ACREDITADO     |
| 000087       | NO ACREDITADO     |
| 000089       | INASISTENCIA      |
| 000093       | NO ACREDITADO     |
| 000094       | INASISTENCIA      |
| 000098       | NO ACREDITADO     |
| 000099       | INASISTENCIA      |
| 000102       | NO ACREDITADO     |
| <b>FOLIO</b> | <b>RESOLUTIVO</b> |
| 000103       | ACREDITADO        |
| 000104       | INASISTENCIA      |
| 000107       | NO ACREDITADO     |
| 000110       | NO ACREDITADO     |
| 000111       | ACREDITADO        |
| 000112       | ACREDITADO        |
| 000115       | NO ACREDITADO     |
| 000117       | NO ACREDITADO     |
| 000121       | ACREDITADO        |
| 000123       | NO ACREDITADO     |

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| 000124       | INASISTENCIA      |
| 000128       | ACREDITADO        |
| 000129       | NO ACREDITADO     |
| 000136       | NO ACREDITADO     |
| 000138       | NO ACREDITADO     |
| 000141       | INASISTENCIA      |
| 000142       | NO ACREDITADO     |
| 000144       | ACREDITADO        |
| 000146       | INASISTENCIA      |
| 000147       | INASISTENCIA      |
| 000148       | NO ACREDITADO     |
| 000149       | ACREDITADO        |
| 000151       | INASISTENCIA      |
| 000155       | NO ACREDITADO     |
| 000157       | ACREDITADO        |
| 000161       | INASISTENCIA      |
| 000164       | INASISTENCIA      |
| 000165       | NO ACREDITADO     |
| 000166       | NO ACREDITADO     |
| 000168       | INASISTENCIA      |
| 000174       | NO ACREDITADO     |
| 000175       | NO ACREDITADO     |
| 000177       | NO ACREDITADO     |
| 000182       | NO ACREDITADO     |
| 000183       | NO ACREDITADO     |
| 000185       | INASISTENCIA      |
| 000190       | ACREDITADO        |
| <b>FOLIO</b> | <b>RESOLUTIVO</b> |
| 000191       | INASISTENCIA      |
| 000192       | INASISTENCIA      |
| 000194       | INASISTENCIA      |
| 000196       | NO ACREDITADO     |
| 000197       | NO ACREDITADO     |
| 000199       | ACREDITADO        |
| 000200       | INASISTENCIA      |
| 000202       | INASISTENCIA      |
| 000203       | INASISTENCIA      |
| 000206       | INASISTENCIA      |
| 000210       | NO ACREDITADO     |





COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| 000211       | NO ACREDITADO     |
| 000212       | ACREDITADO        |
| 000213       | INASISTENCIA      |
| 000214       | INASISTENCIA      |
| 000215       | INASISTENCIA      |
| 000217       | NO ACREDITADO     |
| 000218       | INASISTENCIA      |
| 000219       | INASISTENCIA      |
| 000222       | NO ACREDITADO     |
| 000224       | NO ACREDITADO     |
| 000227       | ACREDITADO        |
| 000229       | INASISTENCIA      |
| 000230       | INASISTENCIA      |
| 000231       | INASISTENCIA      |
| 000233       | NO ACREDITADO     |
| 000243       | INASISTENCIA      |
| 000246       | NO ACREDITADO     |
| 000248       | NO ACREDITADO     |
| 000249       | INASISTENCIA      |
| 000250       | ACREDITADO        |
| 000252       | INASISTENCIA      |
| <b>FOLIO</b> | <b>RESOLUTIVO</b> |
| 000254       | NO ACREDITADO     |
| 000256       | ACREDITADO        |
| 000260       | NO ACREDITADO     |
| 000262       | NO ACREDITADO     |
| 000265       | NO ACREDITADO     |
| 000268       | NO ACREDITADO     |
| 000269       | INASISTENCIA      |
| 000270       | ACREDITADO        |
| 000271       | ACREDITADO        |
| 000275       | NO ACREDITADO     |
| 000277       | ACREDITADO        |
| 000278       | NO ACREDITADO     |
| 000279       | NO ACREDITADO     |
| 000282       | INASISTENCIA      |
| 000285       | INASISTENCIA      |
| 000289       | ACREDITADO        |
| 000290       | NO ACREDITADO     |

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| 000293       | INASISTENCIA      |
| 000295       | ACREDITADO        |
| 000297       | INASISTENCIA      |
| 000299       | INASISTENCIA      |
| 000301       | ACREDITADO        |
| 000302       | INASISTENCIA      |
| 000305       | INASISTENCIA      |
| 000306       | NO ACREDITADO     |
| 000307       | NO ACREDITADO     |
| 000310       | INASISTENCIA      |
| 000314       | NO ACREDITADO     |
| 000315       | NO ACREDITADO     |
| 000318       | ACREDITADO        |
| 000319       | NO ACREDITADO     |
| 000320       | ACREDITADO        |
| 000321       | INASISTENCIA      |
| 000322       | NO ACREDITADO     |
| 000323       | INASISTENCIA      |
| 000324       | NO ACREDITADO     |
| <b>FOLIO</b> | <b>RESOLUTIVO</b> |
| 000325       | ACREDITADO        |
| 000328       | INASISTENCIA      |
| 000330       | INASISTENCIA      |
| 000331       | INASISTENCIA      |
| 000333       | ACREDITADO        |
| 000335       | ACREDITADO        |
| 000337       | ACREDITADO        |
| 000339       | NO ACREDITADO     |
| 000341       | NO ACREDITADO     |
| 000342       | NO ACREDITADO     |
| 000343       | ACREDITADO        |
| 000345       | NO ACREDITADO     |
| 000347       | NO ACREDITADO     |
| 000348       | INASISTENCIA      |
| 000351       | NO ACREDITADO     |
| 000352       | NO ACREDITADO     |
| 000355       | NO ACREDITADO     |
| 000356       | NO ACREDITADO     |
| 000362       | ACREDITADO        |



COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| 000365       | ACREDITADO        |
| 000367       | NO ACREDITADO     |
| 000369       | INASISTENCIA      |
| 000370       | INASISTENCIA      |
| 000373       | NO ACREDITADO     |
| 000374       | ACREDITADO        |
| 000375       | NO ACREDITADO     |
| 000376       | NO ACREDITADO     |
| 000378       | INASISTENCIA      |
| 000382       | INASISTENCIA      |
| 000384       | INASISTENCIA      |
| 000388       | INASISTENCIA      |
| 000393       | INASISTENCIA      |
| 000394       | ACREDITADO        |
| 000395       | NO ACREDITADO     |
| <b>FOLIO</b> | <b>RESOLUTIVO</b> |
| 000397       | ACREDITADO        |
| 000400       | INASISTENCIA      |
| 000402       | NO ACREDITADO     |
| 000403       | ACREDITADO        |
| 000404       | NO ACREDITADO     |
| 000405       | INASISTENCIA      |
| 000406       | NO ACREDITADO     |
| 000408       | NO ACREDITADO     |
| 000409       | ACREDITADO        |
| 000410       | ACREDITADO        |
| 000412       | NO ACREDITADO     |
| 000413       | INASISTENCIA      |
| 000416       | ACREDITADO        |
| 000417       | NO ACREDITADO     |
| 000419       | ACREDITADO        |
| 000421       | NO ACREDITADO     |
| 000423       | NO ACREDITADO     |
| 000425       | ACREDITADO        |
| 000428       | INASISTENCIA      |
| 000430       | ACREDITADO        |
| 000431       | NO ACREDITADO     |
| 000432       | NO ACREDITADO     |
| 000435       | ACREDITADO        |

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| 000436       | ACREDITADO        |
| 000437       | INASISTENCIA      |
| 000438       | ACREDITADO        |
| 000439       | NO ACREDITADO     |
| 000440       | INASISTENCIA      |
| 000441       | INASISTENCIA      |
| 000444       | ACREDITADO        |
| 000446       | NO ACREDITADO     |
| 000447       | NO ACREDITADO     |
| 000449       | NO ACREDITADO     |
| 000450       | INASISTENCIA      |
| 000452       | NO ACREDITADO     |
| 000454       | NO ACREDITADO     |
| 000455       | ACREDITADO        |
| 000456       | INASISTENCIA      |
| <b>FOLIO</b> | <b>RESOLUTIVO</b> |
| 000457       | NO ACREDITADO     |
| 000458       | ACREDITADO        |
| 000459       | ACREDITADO        |
| 000460       | ACREDITADO        |
| 000461       | ACREDITADO        |
| 000462       | INASISTENCIA      |
| 000463       | NO ACREDITADO     |
| 000465       | NO ACREDITADO     |
| 000466       | NO ACREDITADO     |
| 000467       | INASISTENCIA      |
| 000468       | INASISTENCIA      |
| 000469       | ACREDITADO        |
| 000470       | INASISTENCIA      |
| 000471       | INASISTENCIA      |
| 000473       | INASISTENCIA      |
| 000474       | INASISTENCIA      |
| 000479       | ACREDITADO        |
| 000481       | ACREDITADO        |
| 000484       | NO ACREDITADO     |
| 000487       | NO ACREDITADO     |
| 000491       | INASISTENCIA      |
| 000493       | ACREDITADO        |
| 000495       | NO ACREDITADO     |





COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

| 000499 | NO ACREDITADO |
|--------|---------------|
| 000501 | ACREDITADO    |
| 000502 | INASISTENCIA  |
| 000504 | NO ACREDITADO |
| 000507 | NO ACREDITADO |
| 000510 | INASISTENCIA  |
| 000511 | ACREDITADO    |
| 000513 | ACREDITADO    |
| 000519 | INASISTENCIA  |
| 000521 | INASISTENCIA  |
| 000525 | INASISTENCIA  |
| 000530 | NO ACREDITADO |
| 000534 | NO ACREDITADO |
| 000536 | ACREDITADO    |
| 000538 | INASISTENCIA  |
| FOLIO  | RESOLUTIVO    |
| 000539 | NO ACREDITADO |
| 000542 | INASISTENCIA  |
| 000544 | INASISTENCIA  |
| 000545 | INASISTENCIA  |
| 000546 | INASISTENCIA  |
| 000550 | NO ACREDITADO |
| 000551 | INASISTENCIA  |
| 000555 | INASISTENCIA  |
| 000556 | NO ACREDITADO |
| 000560 | INASISTENCIA  |
| 000561 | ACREDITADO    |

| 000563 | INASISTENCIA  |
|--------|---------------|
| 000568 | INASISTENCIA  |
| 000569 | NO ACREDITADO |
| 000570 | INASISTENCIA  |
| 000571 | NO ACREDITADO |
| 000573 | INASISTENCIA  |
| 000574 | INASISTENCIA  |
| FOLIO  | RESOLUTIVO    |
| 000575 | INASISTENCIA  |
| 000577 | INASISTENCIA  |
| 000579 | ACREDITADO    |
| 000580 | ACREDITADO    |
| 000582 | NO ACREDITADO |
| 000583 | INASISTENCIA  |
| 000589 | INASISTENCIA  |
| 000593 | INASISTENCIA  |
| 000596 | INASISTENCIA  |
| 000597 | INASISTENCIA  |
| 000598 | INASISTENCIA  |
| 000601 | NO ACREDITADO |
| 000602 | INASISTENCIA  |
| 000603 | ACREDITADO    |
| 000604 | NO ACREDITADO |
| 000605 | INASISTENCIA  |
| 000608 | INASISTENCIA  |
| 000609 | ACREDITADO    |

**SEPTIMO.** En relación con la **Convocatoria CON-CMAYP-008-2025 "PÚBLICA ABIERTA"** referente a lo dispuesto en las Bases Octava inciso b), numeral II. y Novena, se convoca a los acreditados de la Evaluación Disciplinar a presentar la **Clase Muestra** conforme a los temas, fechas y horarios para los siguientes folios:

**VIERNES 22 DE AGOSTO DE 2025**

**Plantel José María Pérez Gay "Iztapalapa V"**, ubicado en Av. Ermita Iztapalapa, s/n, Col. Los Ángeles, Alcaldía Iztapalapa, CP 09830. A un costado del metro Constitución de 1917, línea 8 del Sistema de Transporte Colectivo Metro. Para cualquier duda comunicarse al 55 56 26 25 00 ext 706 o 707.





COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

| FOLIO  | DISCIPLINA POR LA QUE CONCURSA | TEMA DE CLASE MUESTRA                                                                                                            | HORA      |
|--------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 000012 | COMPUTACION                    | EDICIÓN DE DIAPOSITIVAS: FONDO DE DIAPOSITIVA; INSERCIÓN DE IMÁGENES; INSERCIÓN DE CUADROS DE TEXTO; USO DE FONTWORK; EFECTOS 3D | 09:30 HRS |
| 000016 | INGLES                         | ORGANIZACIÓN DE TEXTOS EN TÉRMINOS DE DESCRIPCIÓN DE PROCESOS Y CLASIFICACIÓN DE CONCEPTOS                                       | 09:30 HRS |
| 000018 | BIOLOGIA                       | LA TEORÍA QUIMIO SINTÉTICA DE OPARIN-HALDANE. EVOLUCIÓN QUÍMICA, PREBIOLÓGICA Y PRIMEROS SERES VIVOS                             | 09:30 HRS |
| 000019 | COMPUTACION                    | PARTES DE UNA HOJA DE CÁLCULO: CELDAS, FILAS Y COLUMNAS; HOJA DE TRABAJO Y LIBRO DE TRABAJO                                      | 09:30 HRS |
| 000034 | FILOSOFIA                      | TIPOS DE RAZONAMIENTO: - RAZONAMIENTO DEDUCTIVO                                                                                  | 09:30 HRS |
| 000050 | LENGUA Y LITERATURA            | LA LITERATURA MEDIEVAL.                                                                                                          | 09:30 HRS |
| 000055 | INGLES                         | PALABRAS O FRASES QUE INDICAN CONCESIÓN (OF COURSE, IN SPITE OF ,ETC.)                                                           | 09:30 HRS |
| 000056 | FILOSOFIA                      | FALACIAS MÁS COMUNES: FALSA GENERALIZACIÓN                                                                                       | 10:10 HRS |
| 000057 | ARTES PLASTICAS                | INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA. - ELEMENTOS FORMALES DE LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA ARQUITECTURA                                   | 10:10 HRS |
| 000065 | INGLES                         | ESTRATEGIAS BÁSICAS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL: RESÚMENES                                                                       | 10:10 HRS |
| 000074 | BIOLOGIA                       | TEORÍA ENDOSIMBIÓTICA.                                                                                                           | 10:10 HRS |
| 000077 | POE                            | ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA. 2. DURANTE LA LECTURA.                                                                   | 10:10 HRS |
| 000103 | COMPUTACION                    | HOJAS DE CÁLCULO: REFERENCIAS RELATIVAS, REFERENCIAS ABSOLUTAS; REFERENCIAS MIXTAS; RECÁLCULO AUTOMÁTICO                         | 10:10 HRS |
| 000111 | ARTES PLASTICAS                | CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DE LA PINTURA. TÉCNICAS Y MATERIALES DE LA PINTURA                                                       | 10:10 HRS |
| 000112 | ARTES PLASTICAS                | CARACTERÍSTICAS Y APLICACIÓN DE ALGUNAS DE LAS VANGUARDIAS DEL SIGLO XX: CUBISMO.- CARACTERÍSTICAS GENERALES                     | 10:50 HRS |





COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

|        |             |                                                                                                                    |           |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 000121 | BIOLOGIA    | PROPIEDADES ESTRUCTURALES Y FUNCIONALES DEL AGUA Y LAS SALES MINERALES EN LOS SERES VIVOS.                         | 10:50 HRS |
| 000128 | FILOSOFIA   | FALACIAS MÁS COMUNES: FALSA GENERALIZACIÓN                                                                         | 10:50 HRS |
| 000144 | MATEMATICAS | NÚMEROS RACIONALES: CONCEPTO DE CONJUNTO NUMERABLE, AUNQUE APARENTE SER MAYOR QUE LOS NATURALES.                   | 10:50 HRS |
| 000149 | FISICA      | LA LEY DE HOOKE.                                                                                                   | 10:50 HRS |
| 000157 | POE         | ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA.1. PRELECTURA.                                                              | 10:50 HRS |
| 000190 | FILOSOFIA   | RELACIÓN ENTRE EL CONTEXTO HISTÓRICO CON EL CONCEPTO Y LA VALORACIÓN DEL ARTE.                                     | 10:50 HRS |
| 000199 | FISICA      | ¿QUÉ ES LA FUERZA Y EN QUE UNIDADES SE MIDE?                                                                       | 11:30 HRS |
| 000212 | HISTORIA    | INDEPENDENCIA DE MÉXICO.                                                                                           | 11:30 HRS |
| 000227 | FISICA      | MOVIMIENTO Y MECÁNICA                                                                                              | 11:30 HRS |
| 000250 | MUSICA      | ENSAMBLE DE PERCUSIÓN                                                                                              | 11:30 HRS |
| 000256 | MATEMATICAS | (GEOMETRÍA) NOCIONES Y CONSTRUCCIONES BÁSICAS CON REGLA Y COMPÁS: POLÍGONOS DERIVADOS                              | 11:30 HRS |
| 000270 | MATEMATICAS | NÚMEROS RACIONALES: DENSIDAD EN LA RECTA NUMÉRICA Y UBICACIÓN EN LA RECTA                                          | 11:30 HRS |
| 000271 | FISICA      | ¿QUÉ ES LA PRESIÓN Y EN QUE UNIDADES SE MIDE?                                                                      | 11:30 HRS |
| 000277 | FISICA      | ESTRUCTURA DE LOS SÓLIDOS: ¿QUÉ ES LA MASA Y COMO SE MIDE?                                                         | 11:30 HRS |
| 000289 | BIOLOGIA    | ESTRUCTURA DEL SISTEMA NERVIOSO HUMANO.                                                                            | 12:10 HRS |
| 000295 | INGLES      | LA REGLA DE TRES EN LAS PROPORCIONES DIRECTAMENTE E INVERSAMENTE PROPORCIONALES Y EN LAS CONVERSIONES DE UNIDADES. | 12:10 HRS |



COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

|        |                     |                                                                                                                         |           |
|--------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 000301 | POE                 | ¿CÓMO ESTUDIO EN LA MODALIDAD SEMIESCOLAR?<br>FORMAS DE ATENCIÓN, ASESORÍA ACADÉMICA,<br>MATERIALES DE APOYO AL ESTUDIO | 12:10 HRS |
| 000318 | FISICA              | EJEMPLOS DE CIRCUITOS EN SERIE Y PARALELO PARA LA<br>CALCULAR LA RESISTENCIA EQUIVALENTE.                               | 12:10 HRS |
| 000320 | FILOSOFIA           | CIRCUITO COMUNICATIVO: TIPOS DE LENGUAJE                                                                                | 12:10 HRS |
| 000325 | QUIMICA             | TEORÍA CINÉTICO MOLECULAR: ACLARACIONES DEL<br>MODELO.                                                                  | 12:10 HRS |
| 000333 | FISICA              | ELASTICIDAD, COMPRESIÓN Y TENSION                                                                                       | 12:10 HRS |
| 000335 | ARTES PLASTICAS     | CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DE LA PINTURA. TÉCNICAS Y<br>MATERIALES DE LA PINTURA                                           | 12:10 HRS |
| 000337 | COMPUTACION         | HIPERVÍNCULOS, DIRECCIONAMIENTO URL                                                                                     | 12:50 HRS |
| 000343 | FILOSOFIA           | TEORÍAS POLÍTICAS: MARX Y MILL.                                                                                         | 12:50 HRS |
| 000362 | INGLES              | TIEMPOS VERBALES: FORMAS DE COHESION NECESARIAS<br>PARA COMPRENDER EL TEXTO.                                            | 12:50 HRS |
| 000365 | COMPUTACION         | HOJAS DE CÁLCULO: REFERENCIAS RELATIVAS,<br>REFERENCIAS ABSOLUTAS; REFERENCIAS MIXTAS;<br>RECÁLCULO AUTOMÁTICO          | 12:50 HRS |
| 000374 | INGLES              | VERBOS MODALES                                                                                                          | 12:50 HRS |
| 000394 | LENGUA Y LITERATURA | TIPOS DE TEXTO.                                                                                                         | 12:50 HRS |
| 000397 | MATEMATICAS         | EXPLICAR EL DESARROLLO DE BINOMIOS AL CUADRADO<br>PARA PASAR DE LA ECUACIÓN ORDINARIA A LA GENERAL.                     | 12:50 HRS |
| 000403 | MATEMATICAS         | ECUACIONES DE 2º GRADO COMPLETAS, RESOLUCIÓN DE<br>ECUACIONES POR EL MÉTODO DE COMPLETAR CUADRADO.                      | 13:30 HRS |
| 000409 | QUIMICA             | RELACIÓN DE LA ENERGÍA CON EL CUERPO HUMANO.                                                                            | 13:30 HRS |
| 000410 | POE                 | ¿QUÉ ES UNA EXPOSICIÓN? Y FASES DE LA EXPOSICIÓN                                                                        | 13:30 HRS |



COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

|        |             |                                                                                                                                           |           |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 000416 | POE         | USO Y ELABORACIÓN DE MATERIALES DE APOYO PARA LA EXPOSICIÓN (ACETATOS, CARTELES, ROTAFOLIOS, LÁMINAS, PROYECTOR, CAÑÓN)                   | 13:30 HRS |
| 000419 | FILOSOFIA   | CONTRA EL NEOLIBERALISMO MUCHAS VOCES.                                                                                                    | 13:30 HRS |
| 000425 | POE         | ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE INVESTIGAR EN BACHILLERATO?                                                                                        | 13:30 HRS |
| 000430 | MUSICA      | ESCALA PENTÁFONA.                                                                                                                         | 13:30 HRS |
| 000435 | QUIMICA     | TEORÍA CINÉTICO MOLECULAR: ACLARACIONES DEL MODELO.                                                                                       | 15:10 HRS |
| 000436 | COMPUTACION | TOPOLOGÍA DE LA RED; CLASIFICACIÓN DE REDES                                                                                               | 15:10 HRS |
| 000438 | QUIMICA     | DISOLUCIONES Y COLOIDES.                                                                                                                  | 15:10 HRS |
| 000444 | MUSICA      | MOTIVO Y FRASE MUSICAL.                                                                                                                   | 15:10 HRS |
| 000455 | BIOLOGIA    | APARATO CIRCULATORIO.                                                                                                                     | 15:10 HRS |
| 000458 | COMPUTACION | MANEJO DE UN BUSCADOR Y BÚSQUEDAS AVANZADAS                                                                                               | 15:50 HRS |
| 000459 | QUIMICA     | LEY DE RICHTER                                                                                                                            | 15:50 HRS |
| 000460 | MATEMATICAS | CIRCUNFERENCIA QUE PASA POR 3 PUNTOS. EXPONER EL USO DE SISTEMAS DE 3 X 3 DENTRO DEL CONTEXTO DE LA CIRCUNFERENCIA QUE PASA POR 3 PUNTOS. | 15:50 HRS |
| 000461 | QUIMICA     | MEZCLAS HOMOGÉNEAS.                                                                                                                       | 15:50 HRS |
| 000469 | FILOSOFIA   | USO E IMPORTANCIA DE CITAS.                                                                                                               | 15:50 HRS |
| 000479 | QUIMICA     | MEZCLAS Y SUSTANCIAS PURAS.                                                                                                               | 16:30 HRS |
| 000481 | HISTORIA    | SEXENIOS QUE COMPRENDE EL PERIODO DE ESTUDIO.                                                                                             | 16:30 HRS |



COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

|        |                     |                                                                                                                         |           |
|--------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 000493 | MUSICA              | LA ACENTUACIÓN RÍTMICA.                                                                                                 | 16:30 HRS |
| 000501 | FISICA              | DUCTIBILIDAD Y MALEABILIDAD                                                                                             | 16:30 HRS |
| 000511 | QUIMICA             | PROPIEDADES FÍSICAS Y QUÍMICAS DE LA MATERIA.                                                                           | 16:30 HRS |
| 000513 | INGLES              | ESTRATEGIAS BÁSICAS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL:<br>RESALTAR INFORMACIÓN                                                | 16:30 HRS |
| 000536 | POE                 | DESPUÉS DE LEER UN TEXTO. 3. ELABORACIÓN DE<br>DIAGRAMAS                                                                | 17:10 HRS |
| 000561 | LENGUA Y LITERATURA | ESTRATEGIAS DE LECTURA PARA COMPRENDER Y<br>COMENTAR TEXTOS NARRATIVOS (PERSONAJES,<br>NARRADOR, ESPACIO, TIEMPO, ETC.) | 17:10 HRS |
| 000579 | MATEMATICAS         | ECUACIÓN ORDINARIA A GENERAL DE LA HIPÉRBOLA.                                                                           | 17:10 HRS |
| 000580 | MATEMATICAS         | CLASIFICACIÓN DE TRIÁNGULOS Y CUADRILÁTEROS, ASÍ<br>COMO OBTENER SU ÁREA Y PERÍMETRO.                                   | 17:10 HRS |
| 000603 | POE                 | ELABORACIÓN DE FICHAS BIBLIOGRÁFICAS,<br>HEMEROGRÁFICAS Y DE TRABAJO PARA INICIAR CON SU<br>TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.   | 17:10 HRS |
| 000609 | BIOLOGIA            | APARATO DIGESTIVO.                                                                                                      | 17:10 HRS |

Para la aplicación de la Evaluación de Clase Muestra, deberá cumplir con los siguientes requisitos:

1. Deberá presentarse 15 minutos antes para pasar por los filtros de asistencia.
2. No se omite señalar, que el tiempo de tolerancia para la presentación de la evaluación, será de 10 minutos.
3. Se hace del conocimiento de los aspirantes que para el desarrollo de la clase muestra, deberán llevar los materiales necesarios que utilizará en el mismo, lo cual será tomado en consideración al momento de su evaluación (no se prestarán materiales ni equipos de cómputo).
4. Los aspirantes deberán presentar en impreso por triplicado, su Plan de Sesión de la clase que impartirán, en caso de no presentarla, se le descartará del proceso de evaluación y se le tendrá por no acreditado.
5. A los aspirantes de la academia de INGLÉS, se les hace de conocimiento que tanto su Plan de Sesión, como el desarrollo de su clase deberá hacerla en idioma español, lo anterior en el entendido que dentro del modelo educativo del IEMS, la academia de inglés se imparte en su modalidad de comprensión lectora.
6. En caso de tener alguna duda favor de comunicarse 55-56-36-25-00 a la extensión 705, 706, 707, 712, en un horario de 09:00 a 15:00 y de 16:00 a 18:30





COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

ASPECTOS A CONSIDERAR PARA EL DESARROLLO DE LA CLASE MUESTRA

- Plan de Sesión (20 minutos de clase).
- Ejecución didáctica.
- Evaluación de los aprendizajes.
- Habilidades de comunicación.

Se considerará:

- Presentar por escrito e impreso por triplicado su Plan de Sesión de la Clase Muestra sobre el tema asignado para favorecer su desempeño didáctico. *Requisito indispensable.*
- Desarrollo del tema asignado.
- Anexar las actividades de aprendizaje y/o evaluación que apoyen el desarrollo de su clase muestra.
- Es necesario que usted tome en cuenta y se apegue estrictamente al tiempo indicado (**20 minutos de clase**) para valorar sus habilidades docentes.

**NOTA:** Conforme a lo establecido en la Base Octava de la Convocatoria CON-CMAYP-008-2025 "Pública Abierta", **los resultados de las evaluaciones son inapelables**, las y los participantes acreditados en la Clase Muestra, una vez notificados mediante dictamen correspondiente, se les proporcionará la fecha y hora para presentarse a la Bateria Laboral.

**OCTAVO.** En relación con la **Convocatoria CON-CMAYP-008-2025 "PÚBLICA ABIERTA"** se hace de conocimiento lo siguiente:

| NO.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | FOLIO  | ACADEMIA POR LA QUE PARTICIPA |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------|
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 000106 | FILOSOFÍA                     |
| <p>"Estimados integrantes de la Comisión de Ingreso y Promoción:</p> <p>Por este medio, y con el debido respeto, me permito impugnar el resultado emitido en el dictamen DIC-IEMS-CMAYP-030-2025, en el que se me informó que no fui aceptado debido a observaciones relacionadas con la constancia laboral presentada. Mi folio es: <b>000106</b></p> <p>Entiendo que la constancia que adjunté originalmente, expedida por la Universidad Tecnológica de México (UNITEC) Campus Sur, no especificaba con detalle las asignaturas que imparto. No obstante, aclaro que en mi labor docente en la preparatoria UNAM de dicho campus imparto las materias de Lógica, Ética e Historia de las Doctrinas Filosóficas, lo que me brinda la experiencia y el perfil profesional suficientes para continuar en el proceso de selección conforme a los requisitos de la convocatoria.</p> <p>Para subsanar cualquier omisión, adjunto a la presente constancias laborales complementarias que acreditan de manera precisa mi experiencia docente y las asignaturas impartidas, así como el tiempo de servicio correspondiente.</p> <p>Por lo anterior, solicito atentamente que se reconsidere mi participación en la convocatoria y se me permita continuar con el proceso de evaluación, tomando en cuenta la documentación adicional que hoy presento.</p> <p>Sin más por el momento, agradezco su atención y quedo a su disposición para cualquier aclaración o información adicional que requieran." Sic.</p> <p><b>RESOLUTIVO: SE REITERA RESOLUTIVO DEL DICTAMEN DIC-IEMS-CMAYP-030-2025.</b></p> |        |                               |

| NO.                                                                                  | FOLIO  | ACADEMIA POR LA QUE PARTICIPA |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------|
| 2                                                                                    | 000234 | MATEMÁTICAS                   |
| "Inconformidad sobre evaluación de convocatoria CON-CMAYP-008-2024 "PÚBLICA ABIERTA" |        |                               |



COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

A la Comisión Mixta de Admisión y Promoción del Instituto de Educación Media Superior:

Sobre la convocatoria CON-CMAYP-008-2025 "PUBLICA ABIERTA" quiero presentar la presente inconformidad sobre el dictamen DIC-IEMS-CMAYP-2025.

Ello obedece a que el folio que me fue asignado, el 000234, aparece con resolutive RECHAZADO por el motivo de incumplir con la base séptima, inciso c) numeral V en que se establece:

V. Carta de experiencia laboral docente en el ámbito disciplinar de la plaza por la que concursa, a nivel medio superior o superior mínimo de seis meses, emitida por la institución educativa con reconocimiento oficial (que cuente con RVOE), dichos documentos serán sometidos a verificación\*.

Adjunto al presente la Constancia de antigüedad docente.pdf que cargué en el sistema de registro como aspirante en la que se certifica mi experiencia frente a grupo dado que es el único documento que emite la UNAM con las características que solicita la convocatoria y que ha sido aceptado en ocasiones anteriores, en convocatorias previas.

Esperando que puedan reconsiderar el dictamen publicado o bien indicarme que otro documento podría solicitar en la Universidad si es que hubiera alguno. Quedo atento a su amable respuesta." Sic.

**RESOLUTIVO: NO PROCEDE CONFORME A LO ESTABLECIDO EN LA BASE SÉPTIMA, INCISO C) NUMERAL V, LA CONSTANCIA DE EXPERIENCIA DOCENTE NO REFIERE MATERIAS A LA ACADEMIA POR LA QUE PARTICIPA.**

**NOVENO.** En relación con las solicitudes de Licencias Sin Goce de Sueldo del personal del Instituto por un día y hasta cinco meses, que debe atender esta comisión, con fundamento en el Artículo 49, Fracción I, inciso c) del Reglamento de la Comisión Mixta de Admisión y Promoción, se acuerda lo siguiente:

| No. | NOMBRE                 | PLANTEL  | ACADEMIA | TURNO    | SOLICITUD                                                                                                 | RESOLUTIVO                                                                                               |
|-----|------------------------|----------|----------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | SIERRA GÓMEZ<br>YUSVEL | COYOACAN | QUIMICA  | MATUTINO | SOLICITA LSGS DE 1<br>DIA Y HASTA 5<br>MESES DEL 15 DE<br>SEPTIEMBRE DE<br>2025 AL 30 DE<br>ENERO DE 2026 | PROCEDE LSGS<br>DE 1 DIA Y HASTA<br>5 MESES DEL 15<br>DE SEPTIEMBRE<br>DE 2025 AL 30 DE<br>ENERO DE 2026 |

**DÉCIMO.** Publíquese el presente Dictamen DIC-IEMS-CMAyP-031-2025 en el portal del Instituto de Educación Media Superior de la Ciudad de México para los efectos a que haya lugar.

-----ESTE DOCUMENTO SE FIRMA SIENDO LAS 14:22 HORAS DEL 21 DE AGOSTO DE 2025-----



**CIUDAD DE MÉXICO**  
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
DE LA CIUDAD DE MÉXICO**

COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

**FIRMAN LAS PARTES**

**POR PARTE DE LA PATRONAL DEL IEMS**

**ARQ. ANTONIO GARCÍA RODRÍGUEZ**

  
INTEGRANTE PROPIETARIO  
DIRECTOR DE ASUNTOS ACADÉMICOS Y COMISIONADO  
A LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE  
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

**LIC. NALLELY MARQUEZ MEZA**

  
INTEGRANTE PROPIETARIA  
ENCARGADA DEL DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE  
ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS DEL INSTITUTO DE  
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

**DR. RAÚL ROMERO LARA**

  
INTEGRANTE SUPLENTE  
SUBDIRECTOR DE SELECCIÓN, FORMACIÓN Y  
DESARROLLO ACADÉMICO DEL INSTITUTO DE  
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

  
**LIC. LINDA EDITH RIVERA LEON**

INTEGRANTE SUPLENTE  
REPRESENTANTE DE LA DIRECCIÓN JURÍDICA Y DE LA  
UNIDAD DE TRANSPARENCIA DEL INSTITUTO DE  
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR



**2025**  
Año de  
**La Mujer**  
Indígena

**70**  
AÑOS  
DE LA FUNDACIÓN DE  
**TENOCHTITLÁN**



COMISIÓN MIXTA DE ADMISIÓN Y PROMOCIÓN DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
DICTAMEN: DIC-IEMS-CMAYP-031-2025

**FIRMAN LAS PARTES**

**POR PARTE DE LOS TRABAJADORES DEL IEMS**

**JUAN ANTONIO DÍAZ BARRIENTOS**

  
INTEGRANTE PROPIETARIO  
SECRETARIO GENERAL DEL SINDICATO DE LA UNIÓN DE  
TRABAJADORES DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA  
SUPERIOR (SUTIEMS)

**GLORIA SANCHEZ LEÓN**

  
INTEGRANTE PROPIETARIA  
SECRETARIA GENERAL DEL SINDICATO  
INDEPENDIENTE DE TRABAJADORES DEL INSTITUTO  
DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR (SITIEMS)

**JORGE IVAN SEPULVEDA LEGORRETA**

  
INTEGRANTE PROPIETARIO  
SECRETARIO DE ORGANIZACIÓN DEL SINDICATO DE LA  
UNIÓN DE TRABAJADORES DEL INSTITUTO DE  
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR (SUTIEMS)

**MARIANO TORAL GARRIDO**

  
INTEGRANTE SUPLENTE  
SECRETARIO DE CONFLICTOS LABORALES DEL  
SINDICATO DE LA UNIÓN DE TRABAJADORES DEL  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR (SUTIEMS)